4853 III

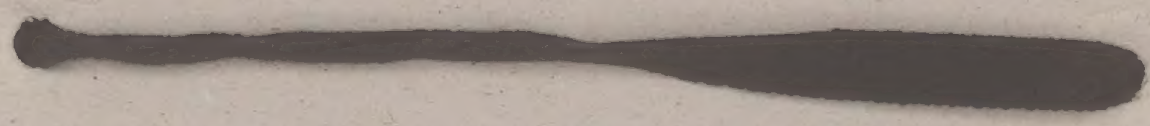
Bibl. Jag.

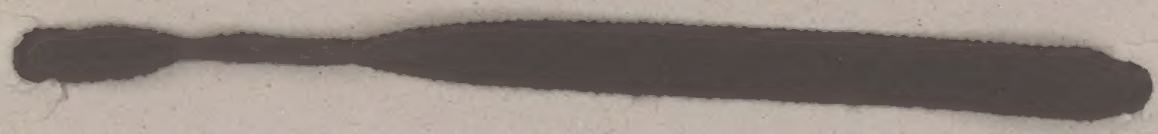
2

KORESPONDENCJA TOWARZYSTWA
PRZYJACIÓŁ SZTUK PIĘKNYCH
W KRAKOWIE

T. 2: EGSMOND – JEZIERSKI

k. 1 – 352





293

1

Monachium d. 25/V. 881 r.

Szanowny Panie!

Przed tygodniem wysłałem na wystawę Towarzystwa obrazek rodzajowy „Żałoby". zapewne już w tych dniach zjawi się w sali wystawy. Załączając futerał do Towarzystwa, odnoszę się do Szanownego Pana o łaskawe popisanie mojej sprawy, w udzieleniu mi pomocy pieniężnej, w kwocie jaką Szanowny Pan raczy przeznaczyć, Obraz mój cenię 300. Złr. Widzisz że głównie zależy to od Szanownego Pana, ufam, że nieuchyli Pan odmówić mojej prośbie i łaskawie do niej się przychyli, gdyż dodać muszę, że to jest jedyna moja nadzieja, jaką pokładam w Szanownym Panu.

Polecając się łaskawej pamięci pozostaję z szacunkiem Dla Szanownego Pana

Sługa

Franciszek Cyrman

Adres
Isabelsberger Strasse
№ 74
III.

292

Do

Towarzystwa zachęty sztuk pięknych

w Krakowie

Zmuszony jestem prosić stanowione
Towarzystwo zachęty sztuk pięknych,
o łaskawe udzielenie mi zapomogi pieniężnej
na obrae olejny, znajdujący się na
wystawie stanowionego Towarzystwa.
Oczekując łaskawej odpowiedzi, przesyłam
z należytym szacunkiem
uniżony

Stanisław Ejsmond

odp. 9/6 1881

Manasterium dnia 25 maja
1881 r.

...mogł bym moie miejsce
sam, lub ...
biskupa ...
...
...wanie ...
...
Dotychczasze mi ...wanie z obiadu ...
...
...

Franciszek Rymanek

...po 14/8 1882

...

Monachium 9/XII 1882 r.

[illegible]

Wasza Wysokość!

[illegible]

[illegible]

[illegible]

München d. 31/8 1884

(( ))

Lieber Paul!

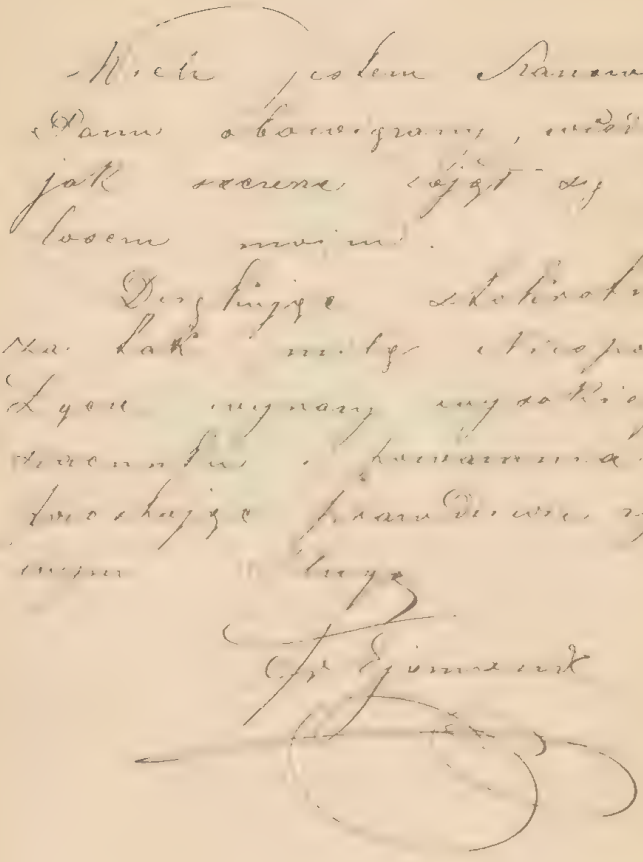
215

Mój [illegible] O. Stanowczy Pana [illegible] żeby takiem dawniej praktyce, sam a [illegible] nasek maiek obrazów Dey Dawać rachunek. w mierze aj nie odmawia Do mnie.

[illegible] Darkalinu aj Do [illegible] kolej kompetycyjnej, ja i [illegible] Prof. Wajrina [illegible] osobne [illegible]. Dziś [illegible] Gdzie [illegible] jakiś [illegible] [illegible] obrazek zrobić. [illegible] [illegible] [illegible]

Stanowczy Panie!

Odebrawszy Dnia 4 tego [illegible]
list z [illegible]
z odpowiedzią, [illegible]
Niemam [illegible] na wyrażenie
mojej [illegible] Dla tego
go Pana za [illegible] Dla
mnie [illegible],
którey [illegible] nigdy nie będę
wdzięczności [illegible].
Jakoż gdy [illegible] Pana ią
spełnił [illegible] nie tylko ią
mnie [illegible] i nie [illegible]
[illegible] ale [illegible] do mnie
[illegible] [illegible] na [illegible]



Monachium d. 14/24 III 1883 roku

Panowie Panie!

Mają Panowie Bracia Panowie
Panu za łaskawe przesłanie mi
dziennika i kim jak w tej chwili
bardzo mi się każdy może
Panu [illegible] i za [illegible]
ten obraz jak mi a [illegible]
[illegible] nie wcale mi [illegible]
Co [illegible] [illegible] a nie [illegible]
[illegible] do [illegible] mego
Adres. Kalendarzyk [illegible]
[illegible] Ks. Antoniego Konarskiego
Świątki obecnie przebywa w Warszawie
i adresować najlepiej do Jana [illegible]
[illegible] do go [illegible] najpewniej.
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible]

Kamienny 28/IV 1888 r.

Kochany Paniu!

Kochany Karolu, Kamienny Paniu
Jana nabliżu, starania
aby radość mojego widzenia,
jednak moje milczenia, tarcia
bezsenne, abym mógł mi
wiu co się z Wiktorią
stało. Pomimo dzwonu się
zawsze na uboczu, i w miarę
wiele przyjaciół, nie ma
trudności, w powiedzeniu sympat
Jednak tak do pisania mieszk
ii mam z jego wskazówki do
stwierdzenia, jeszcze, prawdopodobn
tak się stało, jak Kolwiek, powtar
nam dzisiaj do, com słyszał.

Wyjazd jego z Mariahilfu
nie widać nie jest jeszcze jak
mieszkoy. Lud wie jako Pan
my Pan pisał do mnie by
Do Dług wyprawiony w
skutek i ja go wrócił im
pod adresem Pana. —
Chrystyan was zdrowi z tym
moim obrazkiem który się jemu
bardzo podobał, i ni wiem czy
co mam postarać. Może
na jakim Jarmarku wakupić
można by go po cenie kosztu
sprzedać. Jeżeli raz Pan uważa
że się do nic uda to zechce
Kochanemu Panu Stasi go zdjąć
z ramy i wtenczas go do
Datnego niego nie przyszedłem
Zresztą ostawiam to Panu a co
Pan postanowi tak się ustawię, Do
tego.

[illegible] „Dziennik" mojego od Krakowa,
[illegible] przesłanie [illegible] Dosito
[illegible] Sławnego Pana, gdyż
[illegible] będąc [illegible] mi [illegible]
[illegible] [illegible] Sławnego
[illegible] [illegible] [illegible] zawa-
[illegible] do.

Co [illegible] [illegible],
Łaskawy Pan [illegible] [illegible],
[illegible], i jeżeli [illegible]
[illegible] sprzedać, o co najpierw
Pana proszę.

Za prawdopodobnie
będę we Wrześniu w Krakowie
[illegible] być na byt uro-
czystości, ale [illegible]
nie będzie to zależeć od
rozmaitych okoliczności.

Polecając się we Łaskawym
wspomnieniu Sławnego Pana
[illegible], [illegible]
i [illegible]

Sługa
Fr. Zimmer

Adres mój jak dawniej.
w mieszkaniu Barona
Grubenthal. Sl. Staszica.
№ 33.

Hej

Warszawa d. 15/III 1883 r.

Monachium 2/18 VII 1883 r.

Szanowny Panie!

Dostawszy z Warszawy
[illegible] na obraz re-
ligijny, umarłemu jiżbie-
dla pewnego [illegible] jaje,
zobaczyć ją w tobie. Obawia-
jąc się, żeby [illegible] w drodze
uległ [illegible], i ambarasu
postanowiłem obraz na-
przód wysłać do Krakowa
na ręce [illegible] jak adresem
Szanownej Pani, gdzie będzie
w przeciągu dwa 28 lipca,
sam do Warszawy zabiorę.

[illegible]

Udaj się wiza z prośbą
do Szanownego Pana,
aby gdy obraz nadejdzie
i zawiadomienie Pan otrzyma,
aby go oddalnie Szanowny
Pan u siebie zatrzymał, a ja
przyjechawszy [illegible]
odbiorem.

Przepraszając Szanownego
Pana, za obarczanie mojemi
sprawami, cieszę się iż
w krótce, bądź mnie osobiście
za przykrowanie mnie z tobą.

Polecając się łaskawej pamięci
tym wyrazy szacunku
i poważania, z jakiemi
pozostaję

Pana

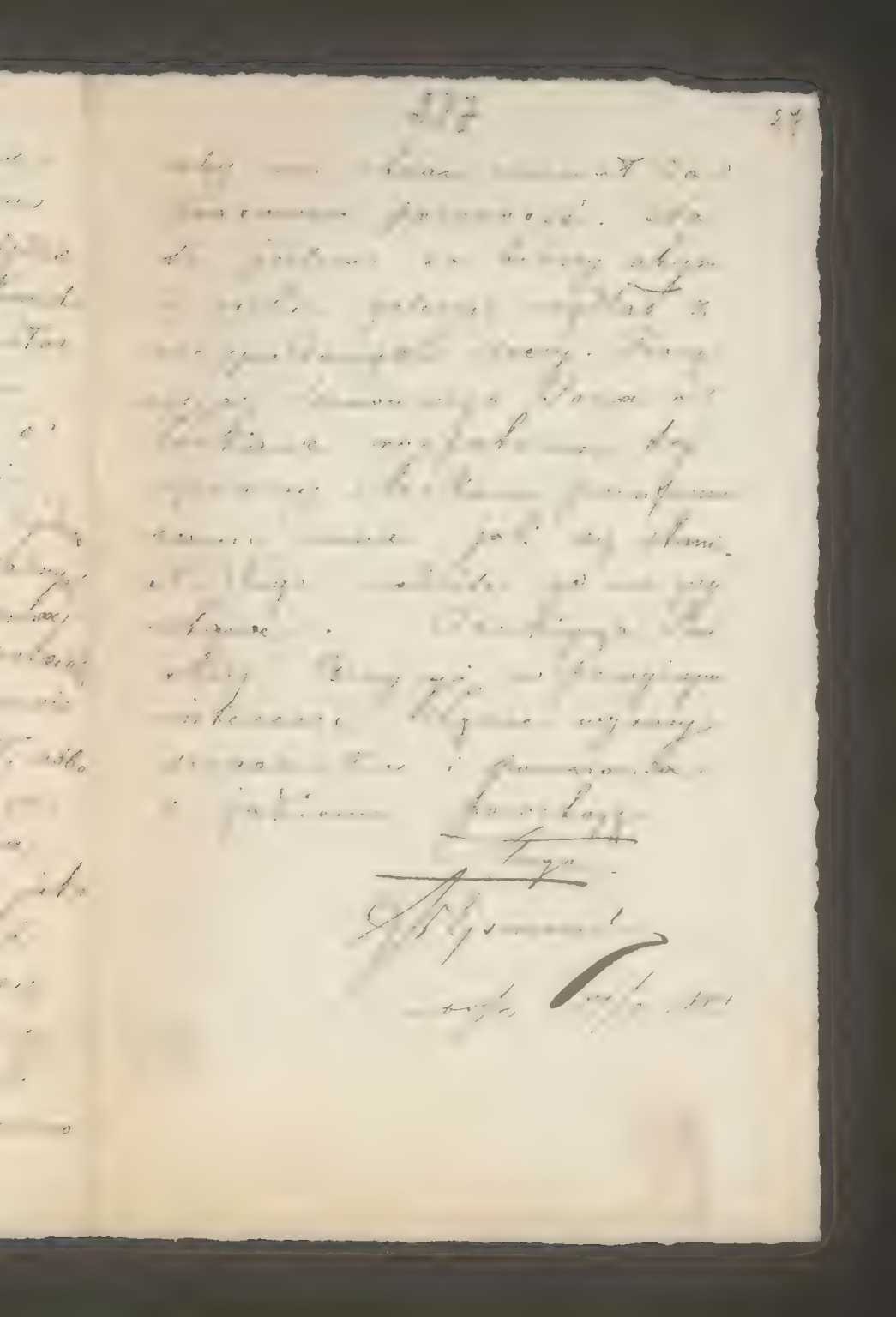
Gdańsk

J. S. Gjemarie

Monastiri d. 24. / 1884 r.

6

Moscou le 14/884.



Obiisse in [illegible] [illegible]

[illegible] 96. [illegible]

[illegible]

[illegible]

[

Rybno 13/X. 1934

Szanowny Panie!

878 . Monachium 5/4. e Maja 85. r.

z tytułem. Tajemnica Ślamowego
Pana. Tytuł obrazu
jest ślamowy Pan ma
być mieć wymowę
bytu „Cichego ślamowy."
Cenda ma, jak [illegible]
żeches Ślamowemu Pan
sam położyć. Dotego
[illegible] Pana [illegible]
[illegible], [illegible]
i jaki [illegible] ślamowy
Pan [illegible] jest [illegible].
Ślamowy z obrazem postawem
i fotografią. Ola ślamowy
Pana. Fotografia
ostatniego mego obrazu,
a który znajduje się na
Warszawskiej [illegible]
je. w. „Ślamowskich".

Hamburg d 1/11 [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] 18[illegible]

[illegible] Theresien. St.

№ 148. [illegible] № 11.

[illegible]

na Augusten Str.

№ 24. bei Frau Lachner.

II.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Tysyce wyrazy [illegible]

[illegible] Fluger Ofr. Egismon.

[illegible]

[illegible] pieniędzy w Finansach [illegible]
[illegible] Wiele [illegible] ich mi
na czasie, Dlatego [illegible]
przed przesłaniem [illegible]
mi dokumenta, z [illegible]
[illegible] jaki Szanowny Pan
[illegible] dla mojej sprawy.
[illegible] nadzieję że do Finansów
[illegible] zajdę, jakoż to Hrabiowy
[illegible] będę miał [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

Stanisław Stuart

[illegible]

Szanowny Panie

Pana jakby dobrze wiadomo
oczekiwałem teraz wyjść
z tych trudności.

Tymczasem wynagrodzenie
i powiadamiam z jakiemi
pozdrawiam

Sługa

J. Zimmer

Warszawa d. 18/VI 1886. — [illegible]

Adres mój jak dawniej
w mieszkaniu Barona Grubenthal
Elektoralna № 33. —

Monachium d. 7/II 86 r.

Kochany Janie!

Wczoraj powróciłem się od Kolegi Wyszkowskiego, że kupiono obrazów odłożone kosztuje 70 Szyszmia Wiadomość ta zmartwiła mnie, gdyż liczyłem na to spodziewałem się obrazów nabyć za ten obraz a że brak pieniędzy bardzo mi to nie na rękę -

Mam się zwrócić do Szanownego Pana moim z powodu odbierania zakupna, może mi komisek wydać jakiej pozycyi. Z tej strony Szanownego Pana i łaskawych względów dla mnie, da się łatwo moje zrobić.

Drugą prośbę mam do Łaskawego Pana, o wypłatę tej główki „starego" do Warszawy, na wyskaw Szanownego Z. S. S.

Proszę bym jednak abym to można było jej wiedzieć w Warszawie jak najprędzej, może jej prośbę przesłać.

Co Lam. z Tyrkai w Krakowie
czy Konice malują się? czy
jim zdrowo? żadnych wiado-
mości nie miałem.

Mówią że Makowscki
ma żonę, ciekawy jestem
jak ta pogłoska, czy na
nim wygląda, i
jaky ma podobno. -

Tu u nas w Monachium
nic nowego pracujemy.
bilet kupiony.

Polecając się łaskawemu
wzgl[ę]dom Szanownego Pana,
Pana wyrazy szacunku
Sługa.

Kraków 16/12 1846 Zygmunt

Warszawa [illegible]
II.

[illegible]

[illegible] Panowicz [illegible] Pan [illegible]
[illegible]. [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[

59

Monachium d. 1/II 80 r.

Szanowny Panie!

Wystałem na wystawę
małą głowkę, która jest
przeznaczoną dla pań na
wniejsze. Zaszczytnie
Się z prośbą do Szanownego
Pana o łaskawe wystawienie
jej w wiadomej sali.
50. 60. [illegible] przedstawiam
do pisania do wiadomości Szano-
wnego Pana.

Tamten obraz dla
kogo go zabrałem, że jim widział
że on miał mało nasty b.
sprzedany.

Obecnie mam [illegible] grant
w Lwowie na [illegible]
wydanie, ale go pokażę
jak wrócę do Krakowa. Chyb
[illegible] mi [illegible] do Krakowa,
Oleś pisał [illegible] obraz zamyk,
„Zadżuma" [illegible] prawie [illegible]
Pana takie [illegible] [illegible]
(400. złr).

I gdy dojdzie za [illegible]
wrażeń - pamięć [illegible]
wynary [illegible] i powiadomi
[illegible] [illegible]

Monachium 5/18 VII.

Łaskawy Panie!

Sądzę, jednak że
minimum 300. złr.
powinnienem za dwa obrazy
dostać.

Przy tej sposobności
Proszę Szanownego Pana
o łaskawe wyjednanie mi
pozwolenia w Tarnopolu
gdzie wybieram się 24.
tego miesiąca do Krajowej
a tu jak zwykle, pomimo
wyjazdem biedą tego się
najmniej nemmam, a
do tego potrzebuję pieczęć
Pańskie znaczne kwoty pieniędzy

Spodziewając się za
Szanowny Pan nie odmówi
mojej prośbie, z góry
wiję serdeczne Dzięki
składam.

Pozostaję z wyrazami
Szacunku

Tuzyn.

Wojciechowski

Wilno, dnia 1886

Warszawa, d. 4/16 VIII 1886 r.

Szanowny Panie!

W Monachium oczekiwałem wiadomości od Szanownego Pana, ale nie doczekawszy się Do Pana naznaczonego miałem wyjechać, Do Warszawy. W Warszawie bawię będę Do dnia 18. Października, adres mój Dawny /w mieszkaniu Barona Grubenthal Elektoralna #33./ Zatem gdyby Szanowny Pan miał mi co Do Powiedzenia

e Monarium d. 27. II
[illegible]

[illegible]

[illegible] Pan!

[illegible] Pan kawa-
[illegible] w e Monarium, [illegible] o-
[illegible] na nowo wpisany.

Zapisuje się do wiadomości Do Pana Ks. Janowskiego, Pobre wiadomości jakich [illegible] sprowadzam z Lwowa, aby mi [illegible] po [illegible], a [illegible] prosze Drogę Do e Monarium spisuję.

Slo

Pan Jan Jerzy Szanowny Pan i Mistrz
i przyjaciel nie zapomniał nam,
a że adres mój w Stanach
zbyt [illegible]

Skeresien str. #148.
Atelier #8.

Prosi obecnie nad parowy
Tanzwerkstätten Pod Warnami.
Polecając się [illegible]
pamięci Szanownego Pana
przesyła [illegible]

Hugo

[illegible]

[illegible]
[illegible] 11. 1886

Monachium 8/II 85 flo

Kraków d. 20. września 1872.

[illegible]

[illegible] Dobr. jako Sekretarz
[illegible] 50. złr. na konto [illegible]
[illegible] Towarzystwa, [illegible] złr. 100 złr.
[illegible] Wiktor [illegible]
[illegible] nomination [illegible]

Ufając w życzliwość [illegible] Dobr. [illegible]
[illegible] złr. 150. złr. a [illegible]
[illegible] do dyrekcyi. Po odpowiedź zgłosi się do
kancelaryi Towarzystwa, a polecając się [illegible]
łaskawej pamięci [illegible]

z najgłębszem poważaniem

Walery Eljasz

Elaine Waterhouse

- Pirates

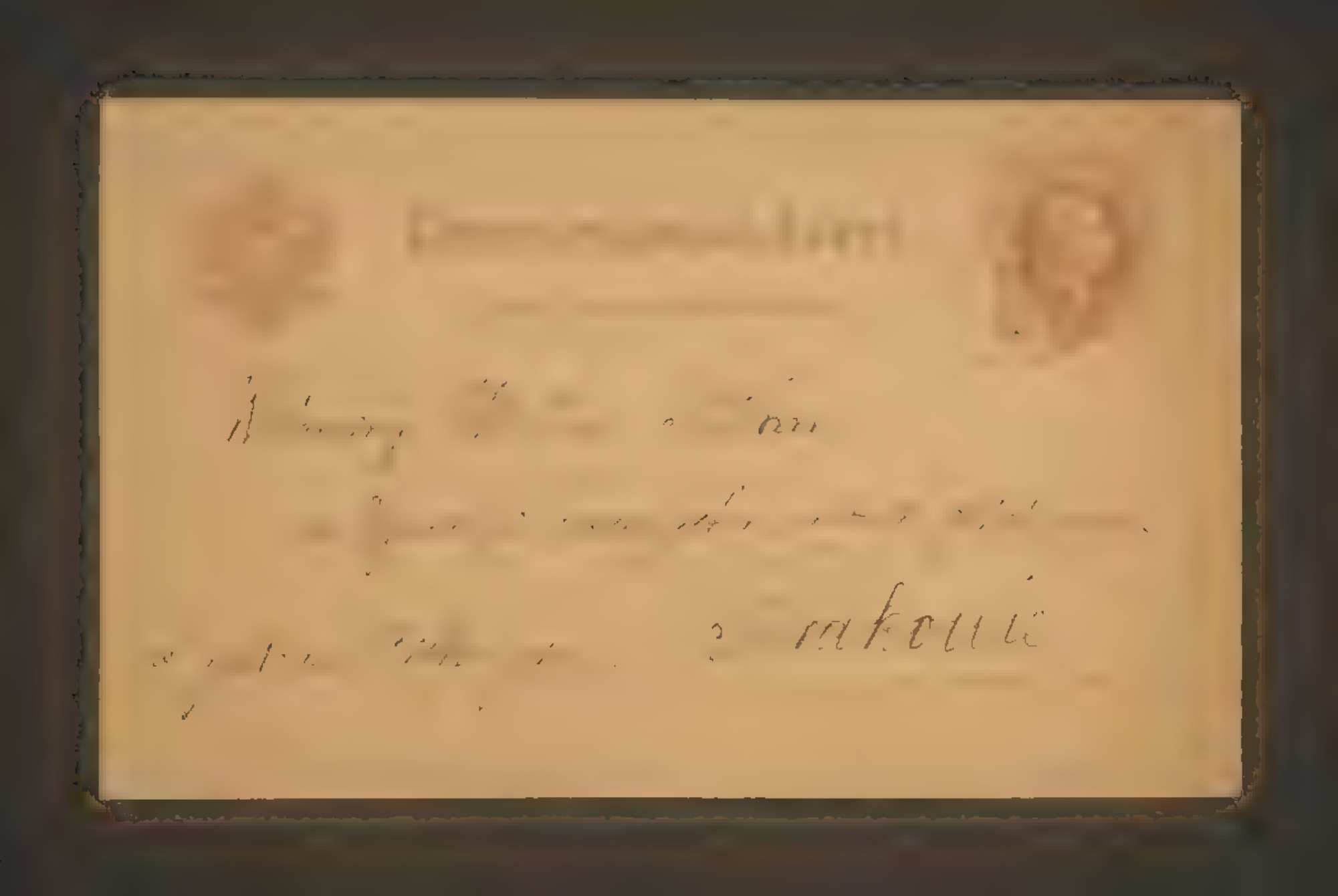
Szanowny [illegible]

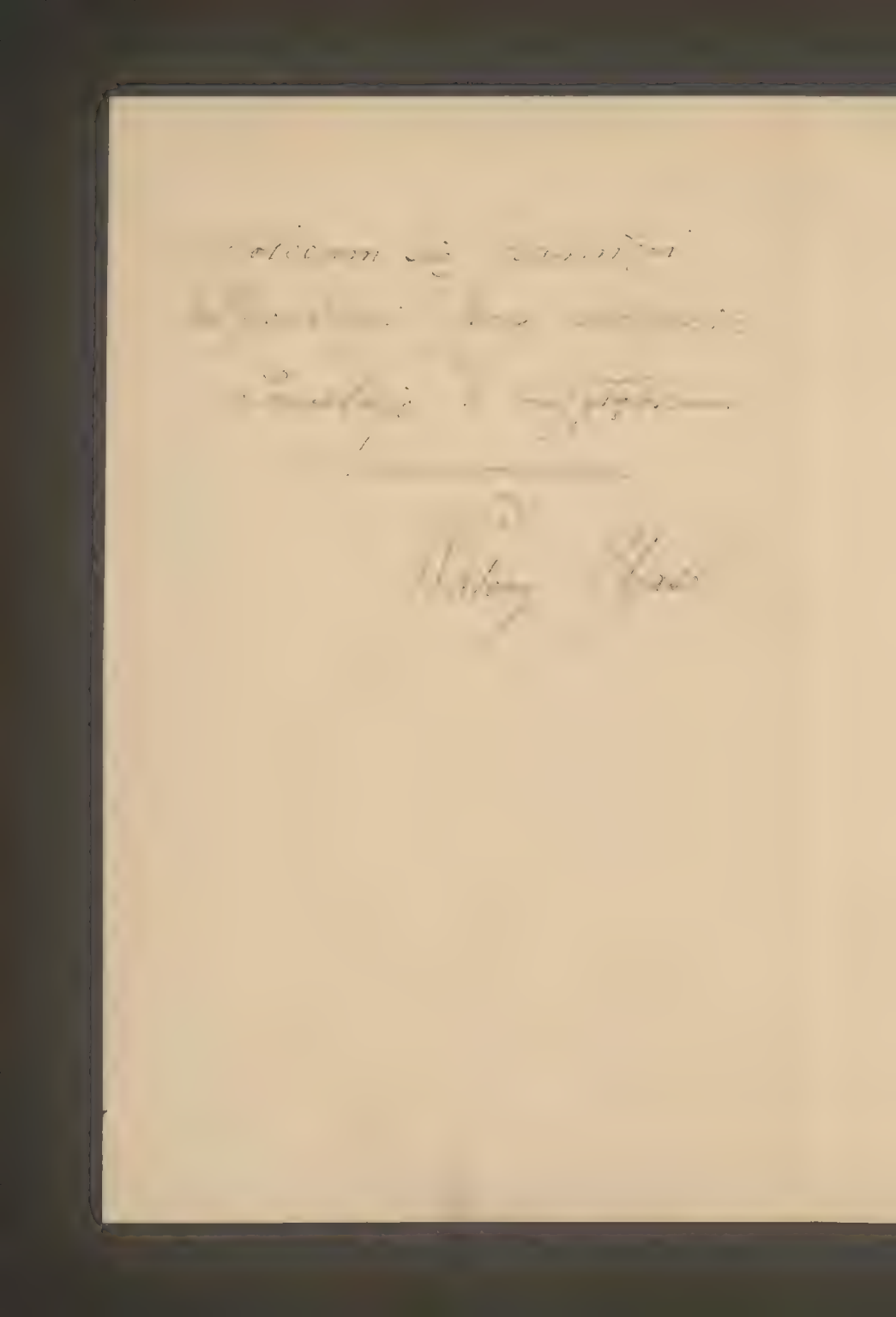
Niektórzy członkowie [illegible] proszą, iżby [illegible] w Wiedniu załatwiali, wszystko mówi za tym, należy tak postąpić, przede wszystkim potrzeba jest zfundowania stypendyum [illegible] tak jak pan, mój brat zrozumie, że mu o tem co Akademia zamierza. Tymczasem mieli [illegible] wystarczy [illegible]

Kraków d. 15/11 1873. Z uszanowaniem [illegible]

Walery Eljasz

Walery Eljasz





Kraków 9. 12 [illegible] 1880.

[illegible]

[illegible] lat [illegible], to [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

[illegible]
sądziłem, że to [illegible]
[illegible]
stało mi się innego, jak [illegible]
[illegible], co się nademną znęcają,
że lepiej mieć przyjaciół niż nieprzyjaciół
[illegible] publiczności.

[illegible] tych moich opiekunów w Dyrekcyi,
co [illegible] publicznemi zawia-
domieniami [illegible] usunięciu z wystawy, bo
[illegible] mocno mię
„serdecznemi przyjacielami" panu Ummie Klemu,
którego [illegible] sumienia będzie [illegible]
[illegible] i [illegible] artystów, którzy się o to
starają [illegible] innemi zasługami, i [illegible]
[illegible] pracą [illegible] sztuki.
[illegible] wystawy. Powstaję z uszanowaniem

Kraków [illegible]

Jan Matejko

Aug 5/8 1842.

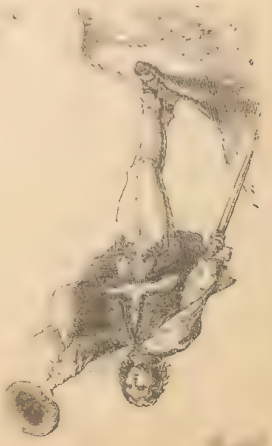
Kraków d. 30 Marca 1883

[illegible]

Kilkaty [illegible] zmusza mnie
po raz pierwszy [illegible] się z prośbą
do Czcigodnego [illegible] o pożyczkę. Tym Obrazie [illegible]
[illegible] potrzebuje [illegible] mnie w tej
sprawie. Potrzeba [illegible] przedstawia się
obecnie w postaci 200 Złr. i nie może
być odroczona, bo mi się innemi [illegible]
przyjaciół znajduje się u mnie egzekucya
za [illegible]

I że [illegible] w [illegible] Obrazie
mnie tego [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] którem mam niezłomną nadzieję
[illegible] się akwarelli [illegible]
[illegible] zwrot pożyczki, o którą w Tak
prosię [illegible]

Pełen uprosi, w Dyrekcyi [illegible]
że mnie w [illegible] [illegible]
[illegible] Pana Dobr w miesiącu po odpowiedzi,
a tymczasem całym Tam Pana Dobr.
najszczersze [illegible] i pozostaję
z najgłębszem uszanowaniem
Walery Eljasz



provincyjonal

rekao na

Classe des Telegrammes.
Rodzaj telegramów. 204

TELEGRAMM № 1103
TELEGRAM L.

an — do

Dienstliche Zusätze.
Dopiski z urzędu.

Aufgenommen von
Odebrano z
auf Leitung Nr.
na linji L.
am 1 188 um 3 Uhr 15 Min. Mittag
dnia godz. min. południu
durch
przez Rdb

Von
Z Lublyniec

Nr
L. 30 Worte
słów 11 — Chiffern — szyfer

Aufgegeben am
Nadan dnia 9/1 1883
um 2 Uhr min. Mittag
o 2 god. 25 min. południu

Text. — Treść.

[illegible]

Egiert
3

Druck von J. C. Wahlstab.

Do
Świetnej Dyrekcyi Towarzystwa
Przyjaciół Sztuk Pięknych
w Krakowie

Pracując teraz ciągle nad pewnego rodzaju nad obrazem historycznym większych rozmiarów, wyczerpałem wszelkie swoje fundusze, że już datera moja praca nad tym obrazem i jego wykończenie zależy od pomocy Świetnej Dyrekcyi a że pragnę go wystawić na wystawę krajową, przeto niepodobna mi ukończonego obrazu oddawać w lepszych czasów, i dlatego zdaję się z prośbą do Świetnej Dyrekcyi o pożyczenie 200 złr. na wymieniony cel.
Zarazem Św. Dyrekcyja raczy przytem na względzie te okoliczność że artysta malując obraz większych rozmiarów znaczne ponosi koszta, a nie może sobie rokować z nich materyjalnych korzyści
Za gwarancyją zwrotu pożyczki Twojej może Świetnej Dyrekcyi akwarella moja w Krakowie wystawiona: „Studenckie lata Feliciana Szamowskiego przemiłego biskupa krakowskiego" w cenie 200 złr i obrazek olejny we Lwowie wystawiony Przewodnik Tatrzański w cenie 120 złr.
W nadziei, że Świetna Dyrekcyja względzi

[illegible] potrzebę moją w szerze artystycznem
przedsięwzięciu, polecam się Jej opiece i [illegible]
z [illegible] uszanowaniem

Walery Elsasz

[illegible]
[illegible]

Kraków d. 3 czerwca 1887. 87
Ulica Karmelicka Nr. 23.

Wielmożny P...

Na ręce Pańskie składam podanie moje do Dyrekcji T. w. z 4 pięknemi o pożyczenie ... 200 Złr. na wydanie ... obrazu. Osobna prośba ... do ... ina, aby ... mym ... poparł u Dyrekcji moje pismo, bo rzeczywiście jestem w krytycznem położeniu. Maluję od dwóch miesięcy bez ustannie od siódmej do nocy obraz historyczny na popis w wystawie krajowej. Dotąd ... z tą pracą, bo wszystkie możliwe zasoby wyczerpałem do dna, a tu obraz trzeba kończyć i ramę do niego sprawić. Byłem rozmiary tegoż znaczne, bo 4 metry długości, więc obliczyłem się z najkrupulatniejszą rzetelnością że najmniej 200 Złr. pożyczka może mnie rzeczywiście ... do

do dokonania innego przedsięwzięcia.
Ważyłam go innym czynem, bo wiem
z góry, iż tej miary obraz nie znajdzie
nabywcy, tylko przekona znawców, że
jestem nie zresztą z roku szkoły prawdziwej
Potrzebnej mi kwoty na mój cel nie potrafię
— Towarzystwo, i zresztą pokryje ją mój
niewielkim kosztem zniżenie, teraz jednak
zrobi mi niewątpliwą przykrość.
Wiadomą on jest rzeczą, że obecnie kasa
tow. pm. pt. p. nie obfituje w pieniądze,
ale zawsze w obec pustej kieszeni artysty
bogatsza musi być, niż ~~[illegible]~~ biedą
zajętego obrazem malarza.
Raczy Pan Dobrodziej podanie moje jak
najnowszej i jak najrychlej przedstawić
Dyrekcji, za co z góry niezkończenie
wdzięczym.
Polecając się najłaskawszej łaskawości Pana
Dobrodzieja, pozostaję z najgłębszem
uszanowaniem
Walery Elsasz.

312

Monachjum 13/4.
873 r.

Wielmożny Panie Dobrodzieju!

Z przyjemnością dowiedziałem się, że
Szanowny Pan został sekretarzem
krakowskiego towarzystwa sztuk pięk-
nych, nadaje się więc z prośbą do Pana,
ponieważ czas przestania prac na wysta-
wę Wiedeńską już się zbliża, a ja wyjeż-
dżając do Monachjum zwrócę Tam p. Zalew-
skiego i p. Böhma, zarazem wie i prof. Roz-
wadowski który ma nad tem wydziałem
urzędowanie, by przesyłając grupę Trem-
beckiego do Wiednia na wystawę i biust
p. Hoffmannowej byli łaskawi kazać
przestać. Czego mi nie odmówili, ale przy-
rzekli to uczynić, więc mam nadzieję,
że z ustąpieniem p. Zalewskiego i Pan
będzie tyle łaskaw i także nie odmówi
mej prośbie. Gdybym sam mógł być

w Krakowie, lub miał komu powierzyć
tę rzecz nie trudziłbym Towarzystwa,
ale zupełnie nie mam nikogo. Jeszcze raz
ponawiam moję prośbę, racząc na wspa-
niałomyślność Łaskawego Pana

Zostaję z wysokim szacunkiem

Władysław Elsasz.

Adres: München.
Theatinerstrasse. Nro 3
über 3 Stiegen.-

Monachjum.
12/10 - 873 r.

Wielmożny Panie Dobrodziejju!

Obowiązany jestem najuprzejmiej podziękować Panu, że był łaskaw zadosyć uczynić prośbie mojej zamieszczonej w ostatnim liście względem biustu p. Hoffmann. Donoszono mi z Krakowa, że otwarcie wystawy nastąpi 1. mego września, wysłałem więc robotę swoję, a że z przesyłką rzeczy jest zawsze obawa pomimo dobrego opakowania, żeby się w drodze nie potłukła, jestem dotąd jeszcze w wątpliwości, czy przysłana została w całości. Zapytywałem się o to brata mojego tam nic nie wie, domniemam tylko, że wystawa jeszcze nie otwarta. Ośmielam się zatem prosić Pana, jeżeli przysłana została w całości, by był łaskaw starać się umieścić w korzystnym świetle i miejscu, jest to pierwsza praca stąd, przez dobre umieszczenie może dużo zyskać.

Zostaję z najgłębszem uszanowaniem Władysław Eliasz

Adres do mnie:
München.
Türken graben. Nr 6.
Parter. -

Monachjum
10/9 - 873 r.

Szanowna Dyrekcjo!

Mam zaszczyt donieść Szanownej Dyrekcji, że wysłałem koleją z tądnia frachtem pracę swoją w grupie „Chłopczyk z delfinem" do Krakowa na wystawę sztuk pięknych. Ośmielam się przytem prosić Szanownej Dyrekcji, o umieszczenie jéj w korzystnym świetle i notowanie na niéj ceny 180 guld. W razie zajścia potrzeby zniesienia się Dyrekcji ze mną co do tej rzeczy, to proszę by była łaskawa pod adresem:

München.
Theustrasse
№ 3. III St.

Zostaję z wysokim
szacunkiem
Władysław Eliaszy

Monumbum 10/9 1873

Monachium. 22/3
874 r.

Türkengraben.
Nr 6. parter.

Eliasz Walysh.

Szanowna Dyrekcjo!

Mam zaszczyt uwiadomić Szanowną Dyrekcję, iż 14 b.m. wysłałem stąd na frachtkolej rzeźbę, przedstawiającą Madonnę. Jest to figura wykonana przeze mnie, w drzewie, podług szkicu prof. Pinabla; ma 4 stopy saxons. wysokości, waży 77 ℔. cł. z opakowaniem. Uprasam tedy Szanown. Dyrekcję o łaskawe troskliwe ustawienie jej na wystawie i ile możności z jaknajlepszem mojem byłoby, aby światło padało na front figury, nie na boki. Cena jej 200 guld. Sam waż drzewo najściślejszy zachowuje ślady dotknięcia palcami

więc prosiłbym, by przez kartkę mogła być zwrócona uwaga, nie dotykania jej palcami.)

Łączę z wysokim szacunkiem

W. Władysław Ekran

Kraków d. 25/7
1884 r.

Niemoszny Panie!

Zapewne Pan otrzymał list od
Łosika względem jego obrazów
a jeżeli nie to Pan wkrótce otrzyma.
Ja zatrzymam Panu „awizo" na obra-
zy jego, które przyjdą z Paryża, a
które przez pomyłkę expres zamiast
zaadresować do Towarzystwa sztuk
pięknych w Krakowie zaadresował
na moje imię, z wyrazami
Władysław Ilgasz

Kraków d. 1 [illegible] 1856.

Wielmożna Dyrekcyo.

Zamawiam, iżbym mógł komunikować do Wiedeńskiej Dyrekcyi z prośbą o wskazanie mojego obrachunku należytości za wyciągi z metrykalnych ksiąg Kościoła w Lipiku to mogę uczynić wtedy tylko gdybym wiedział wskazówkę ... [illegible] Lipiku Wielmożnego Pana [illegible] z tej przyczyny uprasza się o łaskawe udzielenie [illegible] 150 f. [illegible] Wiedeńskiej Dyrekcyi [illegible]

na piśmie [illegible] wyko-
nienia [illegible] a gdyby
w zaległy nigdy nie wpłynęły
[illegible] dni wolnych od
za dostarczone - gdyby wszel-
kie [illegible] odmowne
nie [illegible] [illegible]
[illegible] wypadku - tedy [illegible]
[illegible] [illegible] wpłaty [illegible]
[illegible]

Wasz Tabaczyński

W. P. Lewego Brzegu [illegible]
dowody mojej biedy w portach
[illegible]

Wielkim Dyrektorjom

Będąc [illegible] z wizji mojej
[illegible] i [illegible] adaci się do
wielkiej Dyrekcyi o [illegible] o
[illegible] 20 fl.

Jako [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] 100 fl. i o [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible]

Jozafat Fabiański

Kraków
8 Listopada 1886.

[illegible]

Kochana Agnes.

W zeszłym tygodniu [illegible]
[illegible] Dyrekcyi [illegible] w [illegible] Wf
[illegible] wydrukowanie w mojej [illegible] nie
zechce [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] nie
mam [illegible] nic o [illegible]
[illegible] Pozostaniam więc moją
[illegible] [illegible] [illegible] nie mogę
[illegible] [illegible]

[illegible] Marya Falicińska.
[illegible] 1886.

Świetna Dyrekcjo!

Dowiedziałem się z pisma publicznego o zamierzonej radosnej wydawie Utworów Pańskich. Pozwalam sobie oświadczyć, że do zajścia takowej zmian nie mam – a nie wątpię w podobne zdanie – i zadowalnia Świetnej Dyrekcji – wielkiej warmii jakie mi będą postawione na przyszłość i najdalszemu wypełnienie

Z wielkim szacunkiem

Poznań
4 Lutego 1854 r.

Wilno 6/ [illegible]

Dobrodziej.

Gdyby ewentualnie Dyrekcyja Banku [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] Natworzący Ci
mi realizowany
Pan sprobuje dany
cyrkuły z mnie i [illegible]

Boga

Franciszek!

Kraków
15 Maja 84.

22 5 87.

Świetna Żono

Śmieliam się zwrócić Się z upoważnienie
mi Twoich Słowników jestem To
teraz zmuszony bratnim materja
tow do nauki

z ogłębionym szacunkiem
Stanisław Frankiewicz

Kraków, 5 [illegible] 47.

Dyrekcja Państwowych Zbiorów Sztuki

Odnosząc się do przyjętej z Dyrekcją umowy, proszę o wydanie mi z magazynu Wawelskiego (Wieża Hetmańska na Kazimierzu) następujących obrazów: 1) Wizerunek Jana Kazimierza – 80 złp. 2) Portret Marii Ludwiki – 70 złp. Razem 150 złp. Z poważaniem

Mieczysław Fabijański

7.887

Dwiestna Dyrekcjo

Potrzebując niezbędnie na materjały do rysunku i na koszta studij wakacyjnych, które mi przyniesć powinny wielką korzyść w naszej Sztuce. A niemając funduszu żadnego proszę dwiestną Dyrekcję o udzielenie mi pożyczki 100 złr: na obraz mój umieszczający się na wystawie. Że względu na pożyczka ta byłaby mi pomocą a bez niej powinnobym zrezygnować. Ufam nadzieje że P. T. D: zechce to uwzględnić i nie odmówi mi tej łaski.

z szacunkiem

sługa

Stanisław Fabijański

Kochany Panie Jeremiaszu

(?) ...na razie ż., że 9 wydań zostały posłane do Krakowa dwie akwarele mieszane na wystawę Towarzystwa Sztuk Pięknych. — Jedną proszę zadysponować w Rumii na Polesiu, a drugą w prowincji Studyjnej. Na aby dwie prace jedną cenę postawić po 1,75 rub. a sprzedać Rumii za 150 a Studyjnie za 125. —

Ach nieaprosimy Kochany

Pan jakkolwiek chciał jak najprędzej
Drej zawitać znowu do Kra-
kowa i naiwnie = malować
a zobaczymy się znowu. –
Kochany Panie Vencyuszu
mam jedną prośbę a mianowicie
Panu bliżej Kindria a więc
gdyż wiecej mi mógł objaśnić
pod względem wydania tego
przekładu, ~~[illegible]~~ –
Otóż rzecz Pan wie dałem
dopiero ~~[illegible]~~ słowo deklaracyę
a Rieder ~~[illegible]~~ termin nady-
Panie obrazek więc proszę
mi nadesłać, a nuż pute
i, boję obrazek mogłyby
się wypłowieć nie wyszłe
dwa). ——

Listy członków towarzystwa
Krakowskiego z zaproszeniem
przesłane zapewne Panu
otrzymał. Jeżeli Pan
do nas do otrzymania nie
zapisze proszę Redakcyę
Krakowskiego, czy zdecyduje się.
Nowe otrzymam.

Przesyłam najmocniej
zachęcenie z myślą
gdy wyobrażam sobie co stanie
pod koniec roku może Pan
Pan mnie do czynienia.

Wrócę z podróży proszę
mi odesłać do Warszawy
na moje Nazwisko. Reichmann

W miejscu słuszny dnia 15.

w Warszawie

Kochanego pana Wandzie wystaw
z moich prac i polowań nie-
wiele, z podróży prac
nie mieszczę do kufrka
siedzi upodobania! Lata
a skoro tylko wyjadę, mię-
dzy rzeczami kuszę i o-
dzierżny przyjaciół. —
Kłaniam z całym wszystkim
u Kochanego Pana
Ani Pana na stodole
z prawdziwą przyjaźnią Tulfalvy

d. 1/VIII 81

do

[illegible] Towarzystwa

Przyjaciół Sztuk pięknych.

[illegible]

Z zaszczytem przychylnem uznaniem
i przyjęciem na wystawę skromniej mej
[illegible]
[illegible]
[illegible]

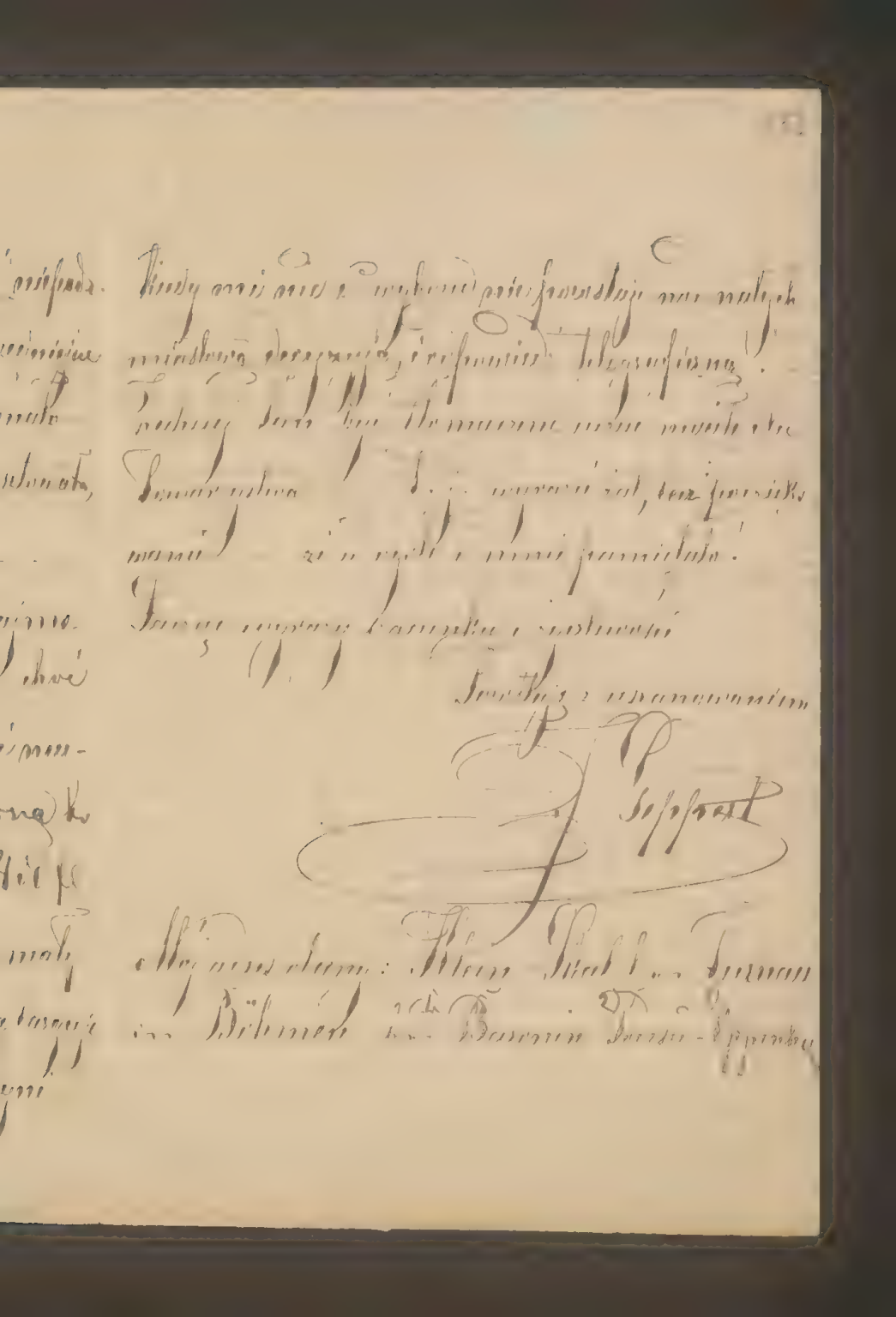
Gesperrt

d 8/7 1875

Pest, 7 i 875.

Verehrtester Herr!

Der H. Burgermeister ersuchte Sie Kostbarkeiten
mir meine meine Aufgaben bei Ihnen zu
machen Aufgaben zu Ihnen — — Ihnen meine
Ihnen zu Ihnen zu Ihnen zu Ihnen zu
Ihnen zu Ihnen — Ihnen zu Ihnen zu
Ihnen zu Ihnen, Ihnen meine meine
Ihnen zu Ihnen zu Ihnen Ihnen meine
Ihnen zu Ihnen zu Ihnen Ihnen meine
Ihnen zu Ihnen zu Ihnen Ihnen



Em Joanht a Kupreckta / 5.50

Rz . . . a Wiedenia 2.41

Lwy a . . a Warsz / 27.13

11
5.50
42
16.92

z Warszawy 11.28 — — 16.92

do Wiednia — 2.41

z Kupreckta 9.30
27

29/50

2 70 50

0 0 0 0

Klein Skak 11/7 1875

J. Geppert inv. 8/7 1875
sc. 12/7 1875

Warszawa dnia 12 VI sprzed
1878 r.

Do Dyrekcyi Towarzystwa
"Zachęty Sztuk Pięknych"
w Krakowie

Mam tę przyjemność Panu Dyrektorowi Towarzystwa zakomunikować, że obraz mój olejny wystawiony w Zachęcie Sztuk Pięknych w Krakowie pod tytułem "Kobiety w Polsce" w XIV wieku" z przeznaczeniem na Wystawę Towarzystwa P. S. P. w Krakowie.

Zobowiązuję się, jak to przy Dyrekcyi Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych w Krakowie z mojej strony powinnością jest, koszta przesyłki na ten obraz jako to: za opakowanie, ubezpieczenie i przewiezienie tego obrazu. Na przyszłym walnym zgromadzeniu Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych w Krakowie będę do tego oświadczenia przekonany i na to przyjęcie obrazu na

Wydawnictwo Krakowskie otrzymało list z
zamówieniem kosztów przesyłki dla uprzedzenia
czyli na wypadek przypadku większej

Wojciech Gerson

Ulica Smolna № 13.

Warszawa 12/8 1875

Paris 1. 20 Października
1884 r.

Panie!

Z powodzeniem [illegible] obrotem
odmówić [illegible] po wystawach
[illegible] [illegible] Panie [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
o [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[

Warszawa dnia 3 Kwietnia
1885 r.

Szanowny Panie!

Przy [illegible] uprzejmie o łaskawe uwzględnienie załączonego [illegible] moich obrachunków wydatk.: Cyrkularnej Kasy" i Ogólnie uwzględnienie" na Wydział Fon. Kasy Stanu Królestwa w Warszawie. Co do pozostałych [illegible] wydatków, które już zajmowały uwagę w korespondencyi, mogę Panu dać [illegible], potrzebne tylko [illegible] nowe [illegible] dodatkowe [illegible] Panu o których przyrzekłem Szanownego Pana za pośrednictwem kasyera mego [illegible] Kasy Stanu Królestwa w Krakowie, o którego

[illegible] ja, za pozwoleniem jego do Warszawy
do[illegible]działem się i list ten przy jego
niedoszedł.
Pisze ten list za kwitem pocztowym aby
go bez poprzedniego wiesz. skad, a idzie
o rzecz nadzwyczajną.
Pewien mój Władysław Dietrich z
wydziału malarstwa Szkoły Krakowskiej
ma na tych porcelanach drukowane herby
obojga królestwa, a jeżeli więc Stanowczego
Pana o pozwolenie na użycie tego
w Pańskich wolnych chwilach w Poniedziałek
najbliższy w który wybiera się Pan[illegible]
Pozwa[illegible]. List który Pan[illegible]

mnie postarałem a w którym była i ta
wiadomość do Pana cancellarium miał
na postrzeżę jeden rekommendacyą w obec
Pana chcemy jednak to jej umieścić bydź
potrzebnie gdyż stosunki nasze
do tej Ma być Pana za kommendowanym
przez którego mieszczących artystów -
cierpiących i dobrze przeżyć nie mieć
mówi uroczystości się.
Wiele będę miał kommendacyą Pana podać
a dopiero do którego dam po bitwy Jana III
i Marzi Karoliny mają być odesłane
a tymczasem pozostaniem jemu pieczonym
jestem z wielkiem poważaniem dwóch wielkich
Panów

Tym uległy pozostaniem

Wiedeńczyk
11/4 1885

Obrona dam Brodnickiego — № 5.

Warszawa d. 26 Września
1885 r.

Szanowny Panie!

Przedrukowanie z tym listem pisma
do Paryża do P. Jaworowskiego
rue Ste Dominique № 108 ma
uprasza Towarzystwo Przyjaciół Sł.
Pięknych w Krakowie o odesłanie pod
wyżej wskazanym adresem Jego
Jasności Obrazów Króla Jana "i Króle-
wej Marii Kazimiery" i tyle ma
słuszne iż dar dla Domu Jr Kazimierza
w Paryżu tylko z Domem przy tej Sk.
dla Starców. Prosząc więc o przesłanie
Pana o takowe wyjaśnienie

w drugą [illegible] obrazu mistrza
na kanwie odbierającego, podobnie
barwie, uwarunkowanie daty [illegible]
przerysowane - Gdyby nie jednoznaczne
inny z artystów nazwisk opracowanej
przeszłości przed wypadkiem i [illegible]
lepiej i dawniej przyjaciół tamtej [illegible]
kilka obrazów rodzaju [illegible] przypadku.
Zabawiwszy [illegible] [illegible] zawiadamiam
Szanownego Pana [illegible] mam
zaszczyt pozostać [illegible] Kraków na wy-
stawie Towarzystwa P. S. P. [illegible]

Znajdujący się obecnie w Archiwum
Państwowym "Drucharni" - w części Nr.
mieszczącej się pod l. 5570. i pewną wzmiankę
o nawiedzeniu miasta w przyszłym roku
przez złego ducha. S. Pismo znajduje.
Jednakowoż pisarz ów dzieła pewnego
o dziejach S. Pisma wzmiankę uczynił.

Obrazu

Pismo przyjęte na przechowanie

Archiwariusz

Michelgerstag

Archiwum Nr. 5.

Warszawa d. 6 Listopada
1885 r.

Do Dyrekcyi Towarzystwa
Przyjaciół Nauk Piękności w Kra-
kowie.

W odpowiedzi na odezwę Dyrekcyi
28. przeszłego miesiąca mam za
szczyt oświadczyć, iż w tych dniach
wyjdę do Krakowa, dokąd chętnie, jeżeli
w tych okolicznościach widzę się stawić
czy, rzuty jest jednak we Lwowie.
Z dawniejszych zaś nie mam ani jed-
nego, który by był we Lwowie będąc
w Krakowie pozwolił jej nie wyjść
wać się z zaszczytnej i tu i tam jest
nie wiem czy by to było zgodnem z
życzeniem Dyrekcyi abym je wszystkie
przysłał i dla tego spis ich podaję —

W przeciwieństwie do licznych znanych „Krzyżaków“ [illegible] Sienkiewicza [illegible] [illegible] [illegible]

Z wielkim to wstydem muszę nowego
wkońcu wiosennikam skorzystać z
uprzejmego zaproszenia Szanownej
Redakcji [illegible] przesłać bez dalszej
dla mnie odprawiedz to do "Przeglądu
Literackiego" obecny te słowy moje na-
stępujące sprostowanie [illegible]
[illegible] z uwolnienia na Warszawie nieznanej pre-
cyzyjnej [illegible] [illegible] [illegible]
od razu, zaprzeczyć, zwłaszcza wkrótce
gdyby miało być moim zdaniem w
Nowe

Michał Gerson

Lwów 11 VII. 1885

Lwów ul. V: 5.

Warszawa, 10 Grudnia
1883.

Kochany Panie!

Przesyłam Ci dwadzieścia [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

Proszę łaskawie przesłać przesyłkę
[illegible] o odesłanie do War-
szawy pod adresem [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

Proszę przyjąć zapewnienie poważania

[illegible]

[illegible] dnia 22/2 1886

P.S. Listy przesyłkowe załączam

Oppenheim d. 22 Maja 1886.

Kochany Panie!

Dzisiejszy [illegible] Pan uprzejmie na nadesłane mi dnia 4 czerwca [illegible] 1886 r. Kwit na moje wcześniejsze [illegible] do mniejszego dodzwonu. Od dawna już [illegible] do sprzedania [illegible] w Krakowie, to [illegible] na [illegible] [illegible] [illegible]

Warszawa d. 26 Lipca 1887 r.

Szanowny Panie!

Z Hamburga i z Pragi czcionki odebrałem już wiadomości i obszerny rękopis „Zadarja" i „Cicci Barbary" rozesłany do Krakowa pod adresem Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięk. wydał odesłane, niewątpię też że oddawna mamy już pod oprawą Szanownego Pana, — Pomimo zaś jak to dawniej już miałem zaszczyt Szanownemu Panu wiadomość przemawiającą za Wydaniem Krajowem zatem upraszam o łaskawe odesłanie onych na mój koszt na Wydanie niemieckie z terminem ostatecznym, którym wiele wiadomości mieć jakie obowiązałem upływa z dniem 1 Sierpnia r. b.

Przy tej sposobności zapewnienie poważania i jakowem poważam

Wojciechowski

Obozna 5.

Wielmożny (Panie!)

Oświadczam niż prawdziwie Wielm. Pan. o łaskawe Doniesienie oni tudzy [illegible] Rapno obrazów [illegible] Niechciałbym oni obrazów z prawdziwych dwóch miejsc obrazów, Które w małej krotkim tygodniu będą odesłane z powrotem wypotrzebuję je na moje Wielmożności [illegible] Kłopotu, żadnego nie czas wypotrzebuję wyjeżdżam będzie wielki napływ gości w Klasztorze i nie mam pracownie moje znajdą amatorów. Obrazy zabiorę przy jeździe w tym miesiącu

[illegible] na powitanie lipca odbyć
[illegible] wiadomości i wyjaśnień
[illegible] Kraszewskiego.

[illegible] państwa bieda jak mnie.
[illegible] pożarcie mają jakieś
[illegible] i jedynie tam [illegible]
[illegible] Kraszewski. Dyrektorzy i tam
[illegible] przyzwoitsze [illegible]
[illegible] zapomnienie o mnie.

[illegible] Wielmożnego Pana
[illegible] o [illegible]
[illegible]

[illegible]

Henryk Grabowski
Dworska Smolna № 1a
III piętro № 7

Warszawa 1go Grudnia 1883.

Wielmożny Panie!

Serdecznie dziękuję za wielce pożądaną wiadomość w przykrem położeniu.
Najchętniej zgadzam się na ową taką Świetna Dyrekcya za dwa obrazy moje. Daj mi postanowienie.
Proszę mi wybaczyć jeśli uprzedzę opróżnię Wielmożnemu Panu. Czuję ambarasse z pieniędzy. Mając zaległy Dług zapłacić we Lwowie, upraszam o wypłacenie 150 złr. we Lwowie na adres brata

mego Wacława przy ulicy
[illegible] № 18, resztę zaś
w Rublach za przekazem na-
jątku Domu handlowy, lub more
[illegible] Jebetnera & Walcha.

Zostaję w pełnem bez grosza,
z niecierpliwością więc wyczeki-
wać będę listu od Wielmożnego
[illegible] Pana. Dla większej pewności
proszę [illegible] za recepisem, bo
kilka listów zginęło mi w drodze.

Polecając się łaskawemu względom
Wielmożnego Pana, zostaję
Z głębokiem uszanowaniem
Henryk Grabiański
ulica Smolna l. 18a III p. 67

Warszawa 14. czerwca 1883 [illegible]

Wielmożny Panie!

Serdecznie, szczerze Dziękuję Wielmożnemu Panu za wielką przysługę, prawdziwie tak nadzwyczajnym zostaję Świetnej Dyrekcyi za Pańskie względnienie mojego położenia

Zdrowie moje niepolepsza się a nawet gorzej mi jest - piątego Dnia zostaję w łóżku, D. zwykłego cierpienia przybył ból w nogach, boleśność wrzodu, jak z początku, bezpiecznie odbywają się w miesiącu, z tą różnicą że zimna wodę na ciepłą, 2-8 stopni, zmieniano watatu. Smutny bezsenny bez pojęcia pokój mój. - Nietrwoży

/.

jednak mądrzejs wyleania się Lombardiej
że mam zaufanie do Celarka tutejszego
który oczerta. zajmuje się mą chorobą.
— Tyś mówi, że tak jest prawdziwy
ta choroby i pogorszenie jest
tylko chwilowe.
Zwab Krakowem (Panie
mówi wianych bawią w Krakowie
P. Zwierzyńska nauczycielka,
— Sekretarka i córkami i Goldberski.
Lwpice. Przeważnie cisze przyjaciół,
pokoje. Nierozumie się tylko niedziele
i święta, bo całemi masami
zjeżdżają się, tutaj Karakonesfelicznej
z Bielska Kolonie swojemi płaszczem,
a niemasinem amerykańskiem ci ozmal
cały rakład nieprzyjaciół.

/.

Zatrzymując potwierdzenie powtórnie
serdecznie dziękuję i czekam

Z prawdziwem poważaniem

Stanisław Grabinski.

Bystra pod B. [illegible]

Bystra 4. 8. 1883.

Niedrzwiny Panie!

Prawie po pierwszym b. m. Zarząd Towarzystwa powziął wyjechać Panu moją obrazy na wystawę do Krakowa. Zapewne miał już mi Pan wybór obrazów mojego obrazu „Skała Kopa w Tatrach“ w cenie 220 złr., „Widok z Hr. Morskiego“ nad Wisłą pod Krakowem 280 złr.

Wszystkie te pokrewne wadzą chaos w mojej wyobraźni a niemoc w moich. Zagrzyma mi się

znacznie więcej lecz jak chodzę,
elektryzowania nie wiele pomaga,
a wyjazdzie. Do zatrudnienia powrót
po tygodniu najbardziej umiarkowanemu
nie mogę, z braku
pieniędzy i wielkiej podróży
przy małej mi mowy. A tu
pracować trzeba, aby nie stać
się ciężarem drugim.
Dobre tu, widzisz, są, aby
znaleść kąt do pracy zaopatrzony
tem co w grafy: od tygodnia
zamieszkałem. Zdrowy i zmocnio-
ny do upadłego, a ciemny dni prawie
żadnych — Nie siedzę przed stołem
i nie mogę pozbierać myśli,
nerwowość zmarniała, mowy pewnia

ciężka zastalenie i niemoc
zapanowała nademną – a tu
pracować koniecznie potrzeba i
[illegible]
(Rozumiesz to i [illegible] do
Wilma: Pisz wszystkim
korespondentom do Paca.
Pan T. Rieger z prośbą, aby mi
przestał moją pobory wydawnicze
i inne gratyfikacye, bo bez
utrudzenia bardziej mi dawnej
obejść się nie mogę. Pan Rieger
ciekawie, ażdaż, że nie wiele więcej
Filgutus wyjątków kosztować będzie.
Ja mogę się zdobyć na przyjemniejszy
trzeci list za Rozumiem moją
burgowanie.
I prawdziwem poważaniem
H. Grabinski
Ulica Jasiołka l. 13 /Ogrodowa Strzyż/
Lwów 12.10.1883. [illegible] piętro.

Wielmożny Panie!

Wielmożny Panie!

Przepraszam najmocniej, że [illegible]
wczoraj pospieszam z odpowiedzią,
i szczerem podziękowaniem
Wielmoż. Panu za [illegible] pośrednictwo.

Sędziwoja oddałam [illegible]
w ręce [illegible] Tarkawy. Wczoraj mi
[illegible] wszy tymczasowy i ciepliwie
[illegible] Dalszej Tarkawej [illegible]
[illegible] wiedzy [illegible], o której
[illegible] zawsze moje [illegible].

Od Rickiewicza [illegible] nic
[illegible] jeszcze, zresztą [illegible]
[illegible] Pan i siłą mocą
[illegible] się o pracy, aby móc

jak najspieszniej przesłać mi więcej
na podróżne tak [illegible] jak
jeśli [illegible] [illegible] [illegible]
a [illegible] do mej prośby gorącej, że nie
[illegible] [illegible] [illegible] chorobą niezłomnie
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Wielmożny Panie!

Wyczekuję ciągle łaskawej decyzyi Dyrekcyi i mi trudno jeszcze nadziei, że prośba moja gorąca łaskawie uwzględnioną zostanie. Wprawdzie dużo pracowałem i nikt mi zarzucić nie może, że niesumiennie do obowiązków — a teraz jestem ciężko chory i zdrowie ratować chciałbym, bo życie to, choćby ciężkie, bardzo ciężkie, ma jeszcze urok dla mnie.

I będzie się wiosną uroczą podwójnie Daje mi się zresztą ten stan mój okropny.

Smutno, bardzo smutno piszę

/.

która mi się pcha pod pióra,
wyśpiewałbym Wielmożnemu Panu,
lecz Dwoje będzie tych marzeń,
którymi onRomu przyjemności
nie [illegible].

Naglony ciągłem napominaniem
Lekarzy, że czas już wyjechać do
zakładu, na kurację, abym Rudek
był widomy może się lato
potrwać będzie musiało; powtórnie
udaję się z prośbą [illegible]
Świetnej Dyrekcyi.

Jako gwarancyą za racyonalne
tak znacznej Kwoty przeznaczonej
obrad przy Końcu analizy
Tygodnia; niegorszy od prac
moich poprzednich. Posyłbym
go już wyjeżdżając, gdyby nie to, że
portatnik opóźnił się z wykonaniem

/.

mamy i że obraz w ramie mniejszemi
proporcyach mniejszy, a szczególniej
chwil. do frazy nie wiele miałby.
Jeżeli będzie mógł [illegible]
mniejszy obraz, który jest podmalo-
wany.

Wyprosiwszy moje bied
[illegible] sym wyrazem
Wielmożnego Pana

Z prawdziwem poważaniem

Henryk Grabiński
ulica [illegible] l. 13. I [illegible]

Lwów 9 Maja 1884.

Kochany Panie!

Przed tygodniem miał się zajść
brat mój wypłacić obraz
na wystawę. Zapewne musiał
już nadejść.
Obraz ten przedstawia [illegible]
fragment z Krzywca nad Dniestrem
Cena 280 Zł.

Z dniem 28 maja rozpoczęłam
kurację w zakładzie hydropa-
tycznem w Krzeszowie pod Lwowem.
Czuję się silniejszym i o wiele
zdrowszym. Nerwowe rozdrażnie-
nie ustąpiło, mogę tylko, mogę
siadywać ciężkie i użyteczne, lecz

i w tem cierpieniu małą ulgę
czuję. Od kilku tygodni, kąpiąc
się po dwa razy na dzień, wyjąłem
jak zwykle Bilka kąpiele.
Obchodzę się z grosem z miarowym
ciepłem po dwudziestowyem próbie
w Kisielce zmienić zakład
i jeszcze dlatego się o nowo powstałą,
lecz tego rodzaju zakładu
w Żytomierzu (pierwszy ta po
bolei szkoła w Rosji) A. a wiele
tu gorzej, bez znacznie tańszej a Polica
jźkniejsza i powietrze zdrowsze,
znaja że w się takie nie jednostajne
malowania gdzieby tylko nogi
swobodniej ruszyć się przewodzi
Tak więc gramolę się jak z wozu

Lim

Dotąd Bóg, abym mógł na tamę
przenieść się do Warszawy:
i w przejeździe przez Kraków
złożyć osobiście najszczerszą
podziękowanie moim dobro-
czyńcom.

Kończąc upraszam giorcze
Wielmożnego Pana o adresowanie
listów na dawny adres, na ulicę
brata mego Warszawa ulica
Kaliska l. 18 albowiem poczta
tu nie dochodzi: tylko dwa razy
w tygodniu dochodzi: pozostaje do
miasta.

Z głębokiem poważaniem

Henryk Grabiński

Lipnica woda 2.7.1884.

odp. 8/7 1884

Wielmożny Panie!

Zdanie Krasowej Komisyi co do obrazu mego może być słuszne. Ja sam, tak z obrazu tego jak i z wszystkich prac z tego nieszczęśliwego roku chorobą zadowolony nie jestem!

W nieco szczęśliwszej chwili przejścia mego polepszenia zdrowia obraz będzie zaczęty, lecz idzie to razy, z nową chorobą, musiałem

/.

go nabok odstawić aby
się położyć? Taka
dotychczas praca między
Generałowie, pierwsze to
najdelikatniejsze. Potrzeba
coraz bardziej stabilnego
i w końcu musi powstać
rana chorobliwa.
[illegible] zrobić
coś lepszego.
Wyprowadziwszy się
z Kielc spadłem, jak
mówią z dachu pod sypnę
Tam miałem nie[illegible]

Kuchnia a brakowało mi powietrza zdrowego, tu zaś w [illegible] cyple Rudnie, mam bardzo zdrowe powietrze, bez kuchnia tak nędzna, że cyple na ośtzdek chorują a w dodatku co rok dworzy bydło zaczyna.

Po siedmiu tygodniach kuracji przyszedłem do przekonania że wszystkie te wody czerwonawe w pobliżu Lwowa, nic warte i że zdrowia tu nie odzyskam. Nie więc innego nie pozostaje jak

przenieść się najprędzej do
Bystrzycy na Szlązku i
nadto, ułatwnie pracuję.
Łżę mnie, że uda mi się
dostać abscisinie takiej,
co tymi dniami się rozstrzygnie.
W każdym razie prosiłbym
o wyjaśnienie z Zimnej Wody
do Bystrzycy Wielmożnego
Pana wiadomość
[illegible] z głębokim poważaniem
H. Grabinski
Adres ulica Kalicka [illegible]
Zimna woda 16 [illegible]

Wielmożny Panie!

[illegible]

z prośbą o łaskawe Dotrzymanie
mi [illegible] się już Obyto
i [illegible] jeszcze nadzieję
że obraz mi zakupiony będzie
[illegible] to, że do otrzymania
[illegible] się z godnemi
[illegible], lecz ich mam nabić
[illegible] z Bożem dniem w raz
[illegible] przychodzi mi żyć na świecie,
a dopuki choroba Dotkliwa, nie
ma widoków abym się na [illegible]
mienił.

Oczekując łaskawej wiadomości
od Wielm. Pana zostaję

z szczerem poważaniem.

F. Grabinski
uczeń pana L. B. Lutko

Lwów 20.11.1884.

odp 3/12 1884

Warszawa, d. 24/10 1884.

REDAKCYA
TYGODNIKA POWSZECHNEGO
W KSIĘGARNI
MAURYCEGO ORGELBRANDA
W WARSZAWIE

Szanowny Panie!

Z żalem muszę WPana zawiadomić, że rysunków tak wielki mam zapas, iż bez względu na nadsyłkę przez rok cały przyjmować ich nie mogę. Rysunki Państwa zgubiwszy do tego rozporządzenia. —

Z szacunkiem

Wielmożny Panie!

Serdecznie składam
podziękowanie za Twoją
pomyślną wiadomość.

Chętnie przyjmuję na
opiekowanie mi cenę za obraz.

Wielką ulgę byłoby dla
mnie gdybym obecnie
całego długu spłacać
nie potrzebował, gdybym
choć 50 złr. gotowizny mógł
otrzymać, bo kredyt tu

...przekazałem ani wiadomego
kapitału, ani procentów rocznych
kwoty 40 Mk. 50 pf.
która za d. 1 Lipca tegoroczna
mieć była zapłacona.
Jak dopiero dalej tem nie mogło,
bo nie wiem, jak długo na
powrócenie tego stryja, przez
Francyą wracać powinien go,
Pierwszy Doktor.

Gdyby dalsza Depesza
uwzględnić nie raczyła
moich powodów, to przyjdę
tym razem na powrócenie tego

/.

(1) Ustępuję 30 Złr. z dawnej mej klasyfikacji, lecz nie pogodzi jak na potrzebie utrzymania.

Zdawanie egzaminu na Tauranie uważały Wielm: Pan. Dziennie, zwłaszcza

Z szczerem poważaniem

Henryk Grabina R.

Lwów 18/II 1884

Lwów 17.12.1884.

Wielmożny Panie!

Dziękuję łaskawem względom
Wielm: Pana i świętej Pamięci
rok nowy nie rozpocznie się
tak źle jak sobie wmawiałem,
bo na samem wstępie uniosę
kłopot który mnie dużo i tak
już kłopotliwego zdrowia —
kosztować.
Jednemu więc oszczędzę obciążenia
podróżowania.

Dnia wczorajszego otrzymałem
tam telegraficzne zawiadomienie
z Warszawy, że obraz mojmałej
Chrystusa wybrany został

za cenę 55 Rubl. i przedaję je
za tę cenę umowną Dłużnemu
w tamtejszem Towarzystwie
i zostaje mi się 15. R.

Obraz o którym w poprzednim
liście wspomniałem w połowie
Stycznia będę miał odesłać.

Zatrzeję ją z poważaniem
i szczerem uszanowaniem pozostaję.

Z głębokiem poważaniem

Henryk Grabiński

Lwów 21.12.1884.

Wielmożny Panie!

Najmocniej przepraszam, że tak znacznie opóźniam się z odpowiedzią na list. Wielm. Pana.

Zawiadomiłem natychmiast — telegraficznie o tem — co zawarło [illegible] na odpowiedź. Nie mając do dnia dzisiejszego żadnej wiadomości odnośnej obawiam się że chorą [illegible] co zrobić z niespodziewanym jej obrazem. — Wypatrzyłem drugi list: dziś jutro spodziewam się odpowiedzi. W każdym razie natychmiast obraz odeślę.

Niechciałbym, aby zwłoczenie [illegible] Kwartet pomieszało, przeto oznajmiam, że 6 Tr. 30 ct. ja zapłacę

/.

upraszam tylko o Waszą cierpliwość
bo obecnie jestem bardzo biedny.

Cena obrazu 4 Tk. w Galerii Lwowa
Tasema co w Warszawie z tą
różnicą, że zamiast 4 rubli 120 Tk.

Zeszłego tygodnia wypłaciłem
na wystawę dwa niewielkie
ostatnie obrazy 4 P. z nakazu
Pana n. i Nad stawem
w cenie 220 Tk za obydwa.

Mamy dwa nieco większe obrazy
4 (Komentarz n. i 4 Strzępki z wiatru
w Uryczu z wyp. 15 przy P.
tego tygodnia.

Są to niemal wszystkie prace
moje z tej zimy drugiej z rzędu
niezrozumiałej. Nic sobie robiłem
a z tych prac niebardzo zadowolony

ś

jestem. Dałby Bóg aby następna
zima oszczędziła tych i przynajmniej
w części wynadgrodziła mi
doznane męczarnie.

Na ciele [illegible] nowe, nowi tylko, nowi
przyklejają mnie do miejsca, [illegible]
niejednie. Bez pomocy [illegible]
z domu wyjść nie [illegible]
trzech miesięcy nie wyjechać na świat.

Mimoto doktorzy zapewniają
mnie, że zdrowie się polepszyło, że
na nogi [illegible] mam [illegible] zupełnie zdrów
będę, tylko koniecznie i to jak najj.
najwcześniej muszę kąpieli [illegible]
zarpocząć i do Nałęczowa wyjechać.
Jeszcze bardziej doradzają mi
kąpiele morskie w Borkum
/na morze niemieckim/

Nabrałbym wesołej się nie mało, nie widząc
ulgi nie bardzo w tej wierze, a jednak

z odpowiedzią do Kuratorji porą
załatwić się trzeba – ale jak i czem?
Jedyną moją nadzieją że pierwsze
w tym razie Dyrekcya i Kuratorja
Taskowie przyjdzie mnie pomoc –
zresztą wszelkie drogi wyjścia
z tej ciężkiej sytuacji widzę zamknięte.
Kończąc ten mowd niemiłej
treści list, jeszcze raz najmocniej
Wam, Panie przepraszam
za sprawiane odpowiedzi
Z wysokiem poważaniem
A. Grabowski
[illegible]

11

Do

Świetnej Dyrekcyi Towarzystwa
przyjaciół sztuk pięknych.
w Krakowie

Chcąc rzetelnie ratować a nie posiadając najmniejszych środków do przeprowadzenia niezbędnej kuracyi w szczególe w oddaleniu pewnie lekarzom należnej, pozwalam się zwrócić niżej podpisanej z prośbą:
Świetna Dyrekcyo raczy [illegible],
udzielić mi przyjaźnie 350–400 [illegible] 150 fl.
z kasy Towarzystwa.
Pozostaję ze najdalszym szacunkiem Świetnej Dyrekcyi
wdzięcznie oddany
Henryk Grabiński

Lwów 15 Maja 1885.

Wielmożny Panie!

Świetnej Dyrekcyi o uwzględnienie
wniosku mego pod dniem [illegible] o Tow. Kredytowe
udzielenie mi 150 Zł., wynosi, bo
z Biblioteki Ossolińskich mam [illegible]
które mi powstają, niepodobieństwem
jest dla zdrowia mego uczynić.

Nadsyłam powyższe, które bardzo
o prędkie załatwienie i uwzględnienie błagam
30 Zł. złotych w ratach 12 zł. [illegible]
miesięcznych.

W razie niemożności Towarzystwa zostają
z łaskawszych względów moich uważam
chorobę, udaję się natychmiast do
Wiednia P. [illegible] prawdę o Towarzystwie
kredytowem [illegible]

Sądząc że Wielmożny Pan
nie odmówi mi tej mi tak potrzebnej przysługi
Zostaję z wyszukaniem poważania

[illegible]

[illegible] 18/5. 85

Lwów 10.5.1885.

Wielmożny Panie!

Serdecznie dziękuję i prawdziwie wdzięcznym zostaję Wielm: Panu za łaskawe zwrócenie pośrednictwo z Dyrekcyą.

Cierpliwie wyczekiwać będę łaskawej ostatecznej decyzyi Szanowny Dyrekcyi.

Do Dyrekcyi tow: warszawskiego nie uważałem podawać, bo nie mając tam nic na wyjaśnienie nie sądzę aby mi udzielono pożyczki, zaś Dyrekcya tow: lwowskiego w przeciągu roku udzieliła mi 50 złt. pożyczki.

i więcej udzielić mnie nie może, bo
gotówka jaka była posłała na
projekty pomiędzy artystów
a rok nowy kawarejstrowa mi
zawsze nie zapowiada.

Kontent byłbym gdybym
mógł jeszcze coś namalować do
Warszawy posłać, lecz wątpię
bardzo czy mi się to uda, bo nie mogę
wstawać przy robocie straszne się
męczę, aniż to dziwo dr. Tarlich,
że wcale robić nie mogę.

Załączyć potwierdzenie
jeszcze raz uprzejmie dziękuję
za dotrzymanie przyrzeczenia.

Z głębokim poważaniem
Henryk Grabowski

Lwów 20.5.1885.

Wielmożny Panie!

Wiele, bardzo wiele byłbym miał
do nadrobienia Szanownej
Dyrekcji i Łaskawemu Panu
jeśli Bóg da, że wydostanę się
z ciężkiej mojej biedy to też
z uczuciem prawdziwej wdzięczności
zasiądę znowu do pisania obszernej
mojej rozprawy i serdecznie proszę
mnie za Dorsana ponowe
Łaskawą.

Odbiję we mnie nadzieję
i daję mi się, że się mi
przebaczy, chciałbym jak najspieszniej

/.

opuście ta stary mieszkanie
dajemy swego mieszkania -
Odetchnąć świeżym powietrzem
i wyjść ciężko Kuracji - nie mało
pieniędzy będzie miał jeszcze
[illegible] - Przy swoim niedługotrwałym
gdy przyjdzie wynosić się z
mieszkania.
W mojej miejscowości daje
się zapomnieć [illegible] gdzie dwoch
obrazów cena katalogowa -
"Cmentarz" 150 Zł
Widok z Ulicy 120 Zł.
Za [illegible] [illegible] tabel,
jakby mnie Dyrekcja oznaczy,
gdybym otrzymał zaczęła.

Załączając pokwitowanie
pozostaję z uszanowaniem i serdecznem
oddaniem podpisany

Z wyszłem poważaniem

Henryk Galiński

Lwów 8 czerwca 1883.

Wielmożny Panie!

Przez kilka dni będąc ciężko
na zrodzony ból głowy przeto
wybaczyć mi proszę, że dopiero
dzisiaj pospieszam zadosyć
i skarbowemu podziękowaniu
odesłanie za dorosłe Dobro.
Dziękuję bardzo.

Po uregulowaniu niektórych drobniejszych
długów i po opłaceniu wydatków
najpotrzebniejszych zostaje mi
ok. 205 złr. Kwotę tę trzeba
tak manipulować, aby wraz

/.

z Dworcem, prosimy wyjątkowych
na trzy miesięczny pobyt
w Zakładzie. — Mieszkanie
wygodne a jutro zgodzi się
ów lekarz, który oświadczenie
owe ma do którego Zakładu
wyjść, bo ono odczytować
się nie w niem, wiadomość jakby
drożyzna w tego rodzaju
zakładach. Chciałbym do
Zakładu Towarzystwa Lekarskiego
w Warszawie / przy Dolnej 4 Obrachta
między Stroją a Bakchan on /
leer dalsze mój dowiedz się
bardzo lepsze rzeczy. W Bardem

/.

parie za 4–5 dni wyjadę
ze Lwowa i o wyjeździe i miejscu
pobytu Wielm: Pana uwiadomię

Koniecznie jestem zmuszony
wrócić do Warszawy pod dyspozycję

Z głębokim poważaniem.

H Grabinski

obecnie adres mój: ulica halicka
l. 18. w bramie Warszawa.

Lwów 12. 6. 1885

Wielmożny Panie!

Przed chwilą otrzymałam list od swatowstwa. Upraszam więc o taskawe wydanie adresu jej karty Nyka na adres Helena Wyatt Lobacka Alexandrowa Hörlgasse No 15. f. Rudolfsheim / Wien na jej powrót z Krakowa. Wiosta poprzednie z Warszawy do Krakowa ja pozwoliła bez powiadomienia jej do Warszawy wyjechać. Zostaje więc winien Trzeciakiewicz 100. Rs 50 ct List mój wkrótce jej zapewne Wielm. Pana otrzymał. Cena Komentarza 150. z Ulgą 120 Rs. z poważaniem.

G W. 6912. exp 10/6 1885 H. Sienkiewicz

Correspondenz-Karte.

Karta korespondencyjna.

LEMBERG
LWOW

Widmowy Pan
Böhm
Adjunkt Towarzystwa przyjaciół
nauk
w Krakowie
Polska
w gmachu Sukiennic

Wielmożny Panie!

Przy końcu zeszłego tygodnia wystawiłem obraz na wystawę, a jutro kurjer mój zajmie się wyeksp[edjowaniem] drugiego obrazu. Oba widoki są wprost z natury namalowane studja — tj. zimy w pracowni dokończone. Pierwszy za „Tytułowany“ „Krajobraz górski“ jest z Ramsau w Bawarji, drugi z Lato[wiska] widok na Ramsau.

Dobywam ostatnich sił

V.

aby wydobyć się z biedy fizycznej
i materyalnej. Jest mi tak
bardzo ciężko, pragnę powietrza
i ruchu. Od grudnia z. r.
nie wychodziłem na świat z
Bereźadrosic i nogach wrócić
się do tego stanu, że wózek
sprawie mi ulgę.
Lekarz wysyła mnie tymczasem
do kąpieli siarczanych, Lubie-
nia, Truskawca, lub Drohobycza.
Tymczasem biorę ciepłą zimną
wodę zawsiodła, bym może
siarka pomoże. Pocieszam
się tem i jeszcze zupełnie
nadziei nie tracę. Niestety,
pobyt w zakładzie kąpielowym

/.

w tym roku z większym
jeszcze kosztem byłby połączony
bo prócz wszystkich wydatków
musiałby bym mieć oddzielny
urlopwiekza, którymby mnie
zawiózł do Kąpieli i napowrót
i w niejakowem czasie byłby
pomocnym, bo sam nie
mógłby sobie poradzić z miejscem
postępić. — Na domiar
moich cierpień i kłopotów
wypowiedziano mnie mieszkanie
na 22 b. m. wyprowadzić
się muszę. Nie wiem co porzą-
dzić sobą gdzie i jak się wypro-
wadzić. Najlepiej byłoby
Adaraa do Kąpieli wyjechać, bo

w pierwszym terminie / do 20. Czerwca
na armię taniej, lecz o ileż
więcej? Wszystkie rzeczy
pieniężny na obrazy powinny
na sprzedanie wówczas / 4 Sztr /
na zapłacenie trzymiesięcznego
za ruletę czynszu, ubiory
nam, i na innego
zapłacenie wierzycieli, którzy
dowiedziawszy się o zaręczy
że obrazy sprzedanie zlecili
się jak krótki, aby mnie
obdarzyć tak za roboty
kilkudziesiąt guldenów
potrafiło mnie w biedzie.
Położenie moje jest bardzo
smutne! ani żyć ani umierać

N.e pozostaje mnie nic
innego jak tylko napomknąć
się znowu Dyrekcyi Towarzystwa
z prośbą, aby poprostu zlitowała
się nademną i udzieliła
mnie tak zwane 200 Złr. pożyczki
na obrazy obecnie wystane.
Jedynie z tak zwanej pomocy
łaskawej Dyrekcyi mógłbym
coś dla poratowania zdrowia
przedsięwziąść i choć na
krótki czas oderwać się z tego
nader smutnego, przygnębiającego
jego położenia, odetchnąć
świeżem powietrzem i nabrać
sił do dalszej walki, która

/.

złe czy dobre, wkrótce
zakończyć się musi.
W tak rozpaczliwym położeniu
zostaję, udaję się do Wielm:
Pana z prośbą gorącą o
Łaskawe pośrednictwo i
Wyrzeczę, w przekonaniu
że i Tymrazem nie odmówi
mi Wielmożny Pan swej Łaskawej
pomocy
Polecając się Łaskawym
względom Wielmożnego Pana
zostaję
Z głębokiem poważaniem
H. Grabiński

odp. 19/5. 88.

Lwów 8.5.1886.

Wielmożny Panie!

Szczere, serdeczne składam
poważanie Wielmożnemu
Panu: Krancowej łaskawej
za tak łaskawe względy.
Od środy zeszłego tygodnia
zostaję w Sokalu, zakładnie
kąpielowym, bez zapowiedzi
złowrogiego zmęczenia wyprowadzi-
łem się z mieszkania pałko-
waniem; jakoż jestem bardziej
cierpiącym. Mimo zdrowego
powietrza i spokoju upamię-
tać się nie mogę jestem
przykuty do miejsca i kwatery.

/.

Na przyszły tydzień [illegible]
[illegible] zaraz, bo serca
w podupadłym [illegible] nie
rozporządzają jeszcze gotowi
Dopiero na przyszły tydzień
zjeżdżać się zaczną. Dałby Bóg
aby Kuracya wonczas [illegible]
szczęśliwszą była od wszystkich
poprzednich. Nie tracę [illegible]
nadziei.

Skoro upamiętam się nieco
na przykrość tą Wielmożnemu
Panu zaszczytnie uwiadomię.

Łatwo pojąć pokusiwszy
powtórnie dziękuję serdecznie
za łaskawe względy.

Z głębokiem poważaniem

H. Grabiński

Adres: Szkło

Szkło 3.6.1886.

Wilmorzy Panie!

Nader pomyślne są te dwie pięćdziesiątki nadesłane mnie Towarzystwo za obraz i czułbym się szczęśliwym, gdybym mógł w obecnem bardzo krytycznem położeniu rozporządzać niemi — niestety muszę ustrzyc, mam moje zapędy, by zachodzić tu wyraźna pomyłka.

Obraz „Z okolicy Lwowa" od dawna jest już własnością Towarzystwa — zakupiła go Reprezentacya Lwowska

w Kwietniu zeszłego roku.
Na wystawie Krakowskiej
mam tylko jeden krajobraz
Do sprzedania „Widok
tatrzański“ i gdyby o ten
się rozchodziło z wdzięcznością
przyjąłbym ofiarowaną
mi kwotę, lub przynajmniej
skłonnie na cenę jaką Kwietnia
Dyrekcya dać by mnie
postanowiła. Wyczekuję
więc Łaskawego wyjaśnienia,
abym wiedział o czem z
nadesłaną mnie kwotą.

Przy tej sposobności
ośmielam się donieść Wielmoż.

Panie,

że przed dwoma miesiącami.
Dopiero do Lwowa powróciłem.
Zamiarem moim było przezimować w Sklu, gdzie pobyt o wiele tańszy, niestety z nastaniem ~~zimy~~ mrozów poraziła mię okropna wilgoć w mieszkaniu i zmuszony byłem wyjechać. Zalecone przez lekarzów zaordynowane lekarstwa, kąpiele powtórne elektryzowania, nacierania i masowania nie przyniosły mi ulgi, jedynie pomagały mi nieco przy nacharkiwaniu tamtejszą urządzone kąpiele i nacieranie z żół, niestety

wziąłem się do tej kuracyi
zapóźno, w jesieni ziola
uschły i kuracya się skończy-
ła. Oczeme nie mam
władzy w nogach zupełnie i
z tego powodu zmuszony jestem
trzymać stałego sługę, który,
by mnie na wszystkiem
dopomógł, ubrał, rozebrał,
i posadził na wózek, który
jest urządzony tak, że mogę
sam rządzić go prowadzić,
Z radością tylko, że jeszcze
oczy są zdrowe i głowa jako
tako się trzyma.
Wyczekuję łaskawej wiadomości
zostaję
z głębokiem poważaniem
H. Grabiński
ulica Stryjska L. 8
Lwów 10.2.1887. wpł. 14/2 1887 I piętro

Wielmożny Panie!

Przez kilka dni byłem bardziej cierpiącym, z tego powodu dzisiaj dopiero składam moje szczere serdeczne podziękowanie za łaskawe względy i zaufanie. Przykro mnie bardzo dowiedzieć się, że Wielmożny Pan cierpiącym jest na reumatyzm. Czy nie odważyłby się Wielm: Pan zastosować spróbować

lecznia Bäumschleiche.
Środek ten o Lebenswecker
szczególnie na cierpienia
reumatyczny ma być cudownie
skutecznym, a gdyby nie
pomógł nigdy zwrócić
nie może. Sam używam
go od kilku miesięcy na
moją chorobę ze skutkiem
o tyle, że szalone bole jakie
miewałem zmniejszyły się
znacznie, a najokropniejszy
ból w kolanie, który mógłby
sprowadzić pomieszanie
zmysłów nie powtarzał się

więcej. — Lebensweckter Baumscheidta jest to przyrząd do naklejowania ciała Natkniete miejsce smaruje się olejkiem, który podobno z Komarów Baumscheidt przyrządza, / w skutek czego powstają małe pryszczyki, które nieco świerzbią, lub pieką. Operacya nie jest tak bolesna jakby się wydawało, bo szpilki te nigdy za głęboko wbić się nie mogą, raledwie drasną skórę

Kaklówa się co dziesięć dni
a podczas kuracji nie
dozwala się żadnej przerwy
w zażywaniu. Mam racja,
nie do tego środka, bo uży-
wałem już rozmaite rzeczy,
ostrygi, bromy, morfiny,
capsiciny, ~~Gelsemium~~ Gelsemium,
e.c.t. i wszystko to nie
pomagało, jedynie
Lebenswecker Bauschsche
wyjaśniany przez Barra
nego, przynosi mnie
znaczną ulgę w bólach,
chociaż nie myślę że zdoła
zmienić nogi postawić.

Wypróbowałem ten środek
na sobie i z całą uniżonością
śmiałem się polecić go
Wielmożnemu Panu,
a gdyby Wielm: Pan
zdecydował się, stanie
bez książki instrukcyjnej,
którą wraz z Lebenswecker
od Baumscheidta z Embrich
koło Bonn sprowadziłem.
Zaszkodzić nie może a
sie zdaje, że mnie niemiernie
gdyby mnie się udało podać
Wielmożnemu Panu
środek który [illegible]

to cierpienie nasunął.

Pozostaję serdecznie
Dr. Rayzacher za Tarnawą
względy rodzaje
Z głębokiem poważaniem

H. Grabowski

Lwów 19. 2. 1887.

Szanowny i Łaskawy Panie!

Prawdziwie uszczęśliwiony [illegible]
Sz. mej Dyrekcji i Wielm.
P. [illegible] za [illegible]
uwolnili mnie Dyrekcyjnej
z placu mego [illegible].
Dziś [illegible] do [illegible]
nie jest mi [illegible]. Gdyby [illegible]
aby tylko to pobłażanie nie
było przemijającem.
Zostaję tutaj jak najdłużej.
Przedłużenie do 18 b. m.

Niecierpliwie myślę o powrocie

Do Lwowa [illegible] mnie tam
nowe kłopoty, jak wyjednanie
mieszkania, ulokowanie się a.e.t.

Powtórnie serdecznie [illegible]
Szanownemu Panu za [illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

Sofia 1907.

31/X 1887

[illegible]

[illegible]

Radujemy [illegible]
która [illegible] ze widoczni
[illegible] światła, bo mieszkało
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

Nie mam [illegible] względów, gdyż nie to [illegible] wyczerpałe się przez czas mojej tyletniej choroby.

Oddając się tą prośbą uwadze upraszam Wielmożnego Pana [illegible] o łaskawe względy za które prawdziwie wdzięczne być potrafię

Z głębokim poważaniem

[illegible] Kalinski

Ludwik Kapielowski

z Sikor

Sikor 27.8.1867.

Szanowny, Łaskawy Panie!

Szczerze, serdecznie obiecuję
Szanownemu Panu poświęcenie
całej mojej pracy prawdziwej
życzliwości, dowodzę tak wielkiej
przychylności i szczerze serdecznie
dziękuję Szanowny Dyrektorze
za łaskawe względy.

Z niecierpliwością wyczekuję
chwili wyjazdu. Mieszkanie
wynająłem jur, jednak radzę
mi się nie spieszyć jak
9-10 czerwca wyjadę tamtędy,
ze względu trudności co do
załatwienia się w Szkole
Mieszkania prywatne, które
w czerwcu zaledwie przystępne

Dla mnie, zaczarowane prawie
wszystkie, niestety Panie Wtore
szego, rotmistrza nawet
już wyjaśnić a w Kadrie
jest mi coraz, dlatego
że i dla niego, bez Kloneg
Odzwierciadlenia, miarą obejść
się nie mogę, i takie Pagest.
skoczy w sieni, potrzeby.
Z największą niecierpliwością
wyczekuję dalszych wiadomości
ze Strzałek Wielkopolskich nie
wstawanie tam jak tatar tego
rocznej pustki na wsi. Po obliczeniu
wierzchnych pure wyjadem
wydatków, jak dwomiesięczny
calcyty wynos, wypowiedzenie
się, czyli nadesłanie pieniędzy
podróż nie/ zostanie mi się

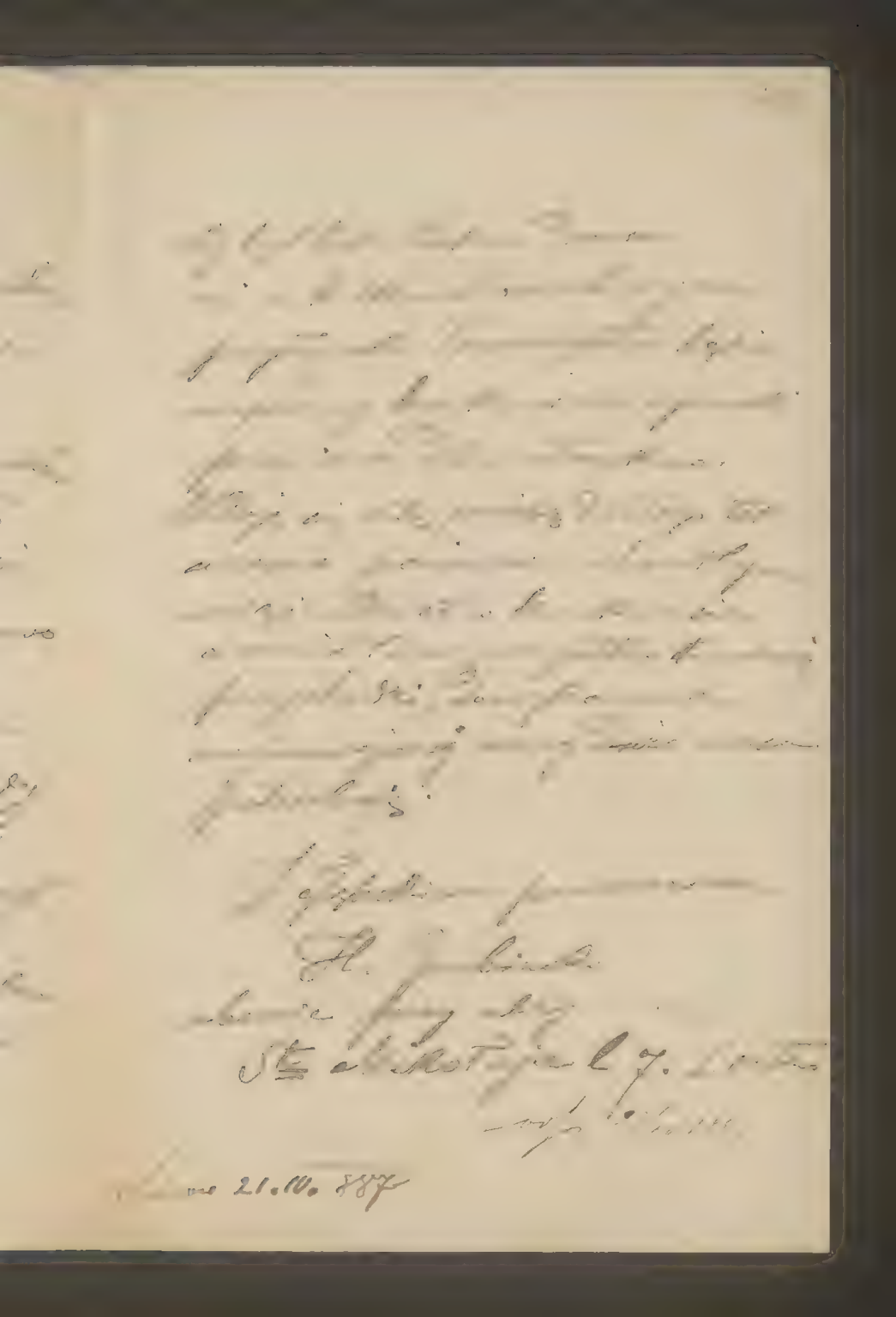
/.

zaledwie połowa Ustawie
udzielonej mi przejrzeć. W każdym
razie jest najprzód wynurzać się
mogą z tych źródeł których marksowych
ścian, tej dalej jszej wiadomości i chodzi tylko
o dostarczenie ewentualnych pewnych

Przykro mi że nie mogę nic
powiedzieć na wielkiej wystawie
w Krakowie – gdybym
przynajmniej widział gdzie
moje lepsze obrazy się znajdują
mógłbym z tych które mi dali się
dostać.

Zatem z całego potwierdzenie
powtarzam stokrotnie serdeczne
Skasowanie i Łaskawemu
Panu Dyrektorowi całkowite
uszanowanie
z głębokiem poważaniem

H Grabowski



Mój mocny Panie!

Jak pisałem z wczoraj mówiłem
iż dnia dzisiejszego wysłałem dwa
obrazy na Wystawy Tow. Z nad
Prutu i Tow. Sztuk i w cenie
240 złr za oba.
Wysłałem je frachtem pospiesznym
ponieważ nie są duże i nie ma
wiele więcej jak 35-38 funtów.
Proszę tylko bardzo o przesłanie
jakiegoś jegrzeja, bo strasznie biedują.
Zdrowie moje polepszyło się
nieco w czasie jak zwykle ostatnimi
Przykro Bogu że ta okropnie
ciężka zima mnie i ukochanej
mamie będą mogły wyjść z mej
fatalnej i klimy do 20 września
na świat nie wyglądałem. Chciałem
nadrzędzić Dom Prusa, który był w Paryżu
w Klinice Dra Je annego. Charakter
przeważnie chorób nerwowych. Kolic
mi nadrzędzić — nie dziwcie!
Pozostaję cały ten Paryżem wielkim Wiktor
Hana z całej duszy zawsze oddany
Grabiński

Karten-Brief.

List kartkowy. — Листова карта.

Do

Szanowny Pan

Kasyer Towarzystwa przyjaciół

oświaty Polskiej

w

Krakowie

w gmachu Sukiennic

Листову, обокъ написнути.

Wielmożny Panie!

Przepraszam najmocniej, że
tak późno i dopiero pozwalam —
z odpowiedzią na list Wielm.
Pana — ale mam ku temu
usprawiedliwienie, gdyż byłem
tyle przypadków, aż że —
nerwy chciały zupełnie
zmienić — i tak zwłoka
nie leżała ze mną do Wielmożnego
Pana słów.

Odpisany, jestem Wielm.
Panu za radę i otwartą
przyjaźń jaką mnie na

[illegible] przestrzegam [illegible]. Ale [illegible]
[illegible] w Tych samotnościach
i więzieniu siedmiomiesięcznem.
Dawało mi ono zrobiłem
[illegible] spojrzeń i pałałem [illegible]
żydzącej więzy, [illegible]
za [illegible] me. Bądźmy nie,
zawsze [illegible] tak nam
[illegible] ich, żebym był [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] zawsze,
prawie [illegible] nie wydało
Tone [illegible] trudno jest
będzie zmienić, ten dla Tych [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
Pełnomocnictwo Pana wiadomo,
że [illegible] na [illegible]

O przyjęciu Polaków przysłanych.

Cierpią, Księgowie się mordują, ustalają wyciskanie, aby w ciężkiem życiu przetrwać.

Widzą, że i teraz nie Tarnowy konwoju Dyrekcji wybrano nie- Polaków, ze względu, że Prus kazał mnie komisarzem jechać do Tarnowca i to na dwie- miesięczną Kuracyę.

Sierota [illegible] naprzykrzanie się, ucz w Krotoszynie moja wysoka Dwa większe u mnie lepsze obrazy na wystawy a w Tenerosówniela się prosić o tarnowe wszystkie.

Że zdrowiem mojem ciągle [illegible]
raz lepiej raz gorzej. Dr Fries
/: specyalista chorób nerwowych,
który był na Klinicy u sławnego
Charcota w Paryżu :/ twierdzi
że to nie jest nic zacne Tabes,
ani paraliż i robi sobie wielką
nadzieję, że [illegible] w cierpliwości
się uzbroić i to słynne
jego ataki choroby.

Ktoś prosił o pozdrowienie
na uroczystą odprawę
mszy.

Z głębokiem poważaniem

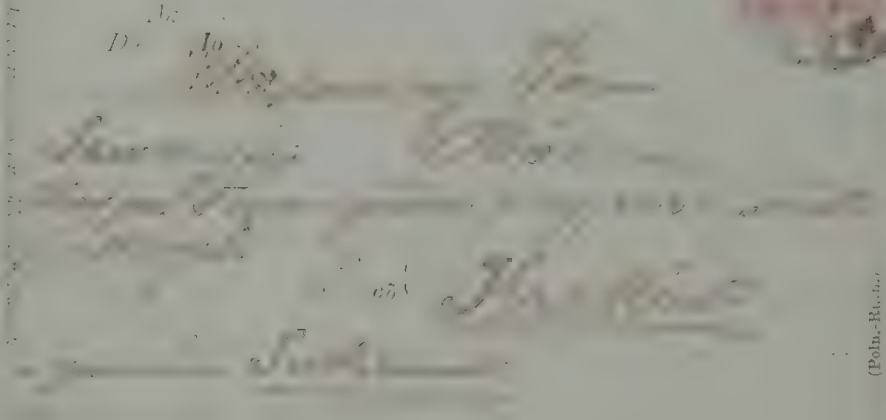
(K. Grabiński)

L. 27/4 88.

Karten-Brief.

List kartkowy. Листова карта.

5



(Polm.-Radde)

Bei Kartenbriefen nach dem Auslande iſt die Ergänzungs-Briefmarke neben der [illegible]

Na listach kartkowych wysyłanych za granicę dodaje się w razie potrzeby znaczek uzupełniający obok wydrukowanego.

При листовыхъ картахъ за границу приклеивать требуемую почтовую марку листовую, обокъ напечатанной.

Wielmożny Panie!

Wysłałem dwa portrety na wystawę Towarzystwa, jeden Majora K. a drugi p. Wład. Zawadzkiego, i proszę by były umieszczone w katalogu jak wyżej.

Mam dwa obrazy do skończenia lecz wydatkowałem się na wystawę dwóch obrazów do Wiednia. Które przeznaczone na wystawę do Filadelfii, więc proszę zapytać się Pana Matejki czy byłyby one [illegible]

Heinrichsdorf 8ten Lipca 876.

Pieniądze odebrałem na
Dworcowej stacyi Kwit
Nasz Pan Dobrodziej
majątek dzierżą się mi
obiecali 50 % kiedy za nich
se dobre i to zbyt dobre
płacono. Pieniądze te kedy
bardzo były na czasie i
gdyby Panowie mali nie
położenie to inaczéj by
szło.
Słyszę że te dwa obro
ki Brata Pan Tklaczy
ki albo, Ruski lub też
Ruskie Kare to nie to

/.

wyraźnie powiedział i
dziwuję się że to niezastąpiło
go tej chwili.

Prosiłem aby Laskowy
Pan raczył mi donieść co
Pan Sułkowski mówił o
tym przykrym, bo mi na
tem wiele zależy, a zresztą
po dobroci Pańskiej
się w tym Pierunku
będę zaspokojony!?
Cena tego 4 to 800.

Ściskam całuję i
oczekuję słów Pana
rozkazów służę

Grabowy

A jakki adres Brata
mego.

G

Lwów 4. 2-83

Kochany Janie
Clemensie!

Chory byłem i do tej pory
jestem na łóżku
Tapczan i dziś choć
natchnienie wróciło na
pióro mogę/o
malowaniu i mowy
niema!/ pospieszam
tedy podziękować
Wam za wszystko!

Bóg wynadgrodzi
za mnie resztę.

Na Ojca mego
Ją niezmiennej
do go kłosi wierni
Ave! Dorzuca o wróżbie
na drugiej papiers
Pozdrawiam
Całuję Was
serdecznie Krakowa
A. Grabowa

Lwów 5-go Czerwca 883.

Kochany Panie Lewenyuk

Odebrałem Pana obraz
na Wasze wystawę,
prośby mam nadzwyczajne
tj: Ojciec, który Wystawia
drzewo to prosi się dak
zostawić bo się nieco
wilgotne.

Jeden jest przedstawiający
Adama Lubomirskiego
go drugi Pański Bat.
na portrecie Kazimierza pro
si napisać cenę 2000 fr
na Pani Bat 1200

Lwów 20 VIII [illegible]

Kochany Panie Sewe
rynie!

Choroba niedozwoliła
mi uczestniczyć w
uroczystościach Two
rokrotnych co mnie
niezmiernie bolało.
Lecz Rivierskem w
Kallisza stanie że nie
mógł bym się swobodnie
puszczać w drogę.
Uprasam uprzejmie
o przysłanie mi
portretu Księcia
Lubomirskiego

jak najśpieszniéj.

Zdaje mi się że
roboty moje na rzecz
rektoru nie wyniosą
wpaieniu bodaj cytat
wzmianki w pismach
o innych o mnie
mi chodzi.

Gorąco Pani na
postrek Bardo ucz
Ją wracaj mnie
ciepłe do pole nie
jest wzrumienie.

Ściskam Pana
i polecam się łasce względom, zawsze
wydaję Pana

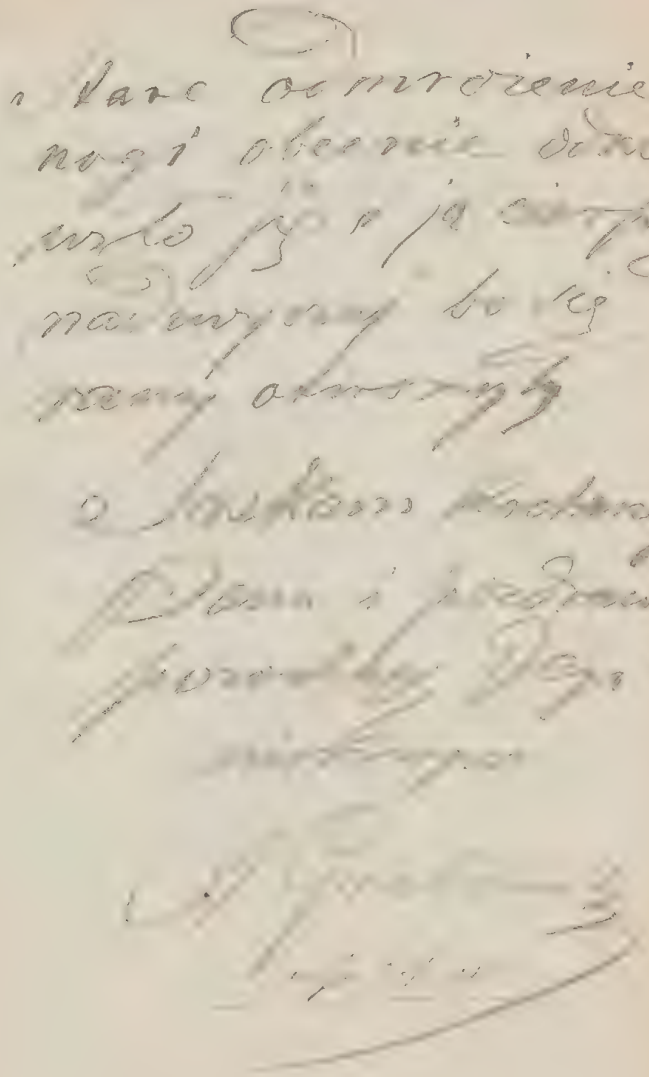
Sprotowski

Warsz. 26/9 1885

Lwów 26 [illegible] 84

Mój Kochany Panie
Generale!

Biedny jestem chory! Mnóstwo obrazów
mam w tarkach a żaden nie wyszedł
na świat pod pretekstem Pr.
Jaworowskiego, gdyż
pragnąłem mieć
[illegible]
[illegible]



Lubiem 28 sierp.
1885 —

Kochany Panie Seweryniu!

Byłem słaby wyjechawszy z Krzeszowa i zatrzymałem się w Pradze, zamiast do Lubienia, ale dziś jestem zdrowy.

Odebrałem Pańskie list, za który Panu Seweryniu, bardzo dziękuję. Nie mogłem go odpisać, bo nie miałem Pańskiego adresu, a potrzebowałem z Panem pomówić. Chciałem bowiem Panu powiedzieć, że ja [illegible] Jesienią [illegible] i gdy [illegible] [illegible]

(Celebration of 11th Jubilee
Veneranda Bonna
Kr. 100 koji sam
ja ustanovio spomi
nuvši se
Kupsien 25 lipnja 1885
Andrija Gabrov)

Kochana Wielmożna Pani
z Grodeckich.

Mój Kochany Panie Cześnie!

Chociaż jestem bardzo
ciekawy co Pan Cześnik
wojuje, i nawet na
pogrzebie brata Wojtka
być nie mogłem!

Kochaj mnie ku dobrej
myśli kiedy mogę dla
ciebie co nie
zrobię ci na przykry
zawsze.

Cześnik mieszka — i
wojuje

Rzym Via Babuino 55. 2/1

Kochany mój Kazimierzu!

Zajęcia przyjęły mnie
dosyć ciężkie zajęcia przy
Papym Leonie, wielkiej
konsystorzu i nadzwyczaj
ko wdowia! och! ko
wdowia! mam dosyć do
pisania ręka już mi nie
mogę pracować a to
Drogie moje!
Dzisiaj mi przyszła
na ja biedny i niemogę
ny pan chorobę moją!

Kochana moja Dorotko,
z Marianem [illegible] dla ciebie
wszystko! Przepisałem na niemiecki
[illegible] a [illegible] przeczytam mi
na nowo — i leżę w łóżku.
Jutro pierwszy raz dyżur
będę w Bonnie — i może
może [illegible] widzieć!
(Ale to [illegible]
[illegible]
[illegible]

(W [illegible] Jerzy Jarzębiński
[illegible] na wydziale wy
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
i w Kam [illegible] na
me [illegible] [illegible]
[illegible] dla mnie [illegible]

[illegible] ogłoszone jakie
[illegible] zagranicą
i Kiedy będę [illegible] ja ku
jakiemu chorą i niemychorą
[illegible] nic niemiem, chcia-
łbym ku niemu, zgoła
jakkolwiek oznajmiony od kuzyna

Czy [illegible] ciekawa
Kania? miałby [illegible]
słów napisać, a moja Pani
ma jego adres? i Wiadoma
we Suchodołowicach.

Powinszuj Panu majowych
[illegible] najgorętsze życzenia
Julianowi Niemcewiczowi i [illegible]
[illegible] Panu Norwidzie i mej dok.

Jakoż Panie [illegible] kazać kamfory
i [illegible] nigdy się [illegible]
[illegible] na [illegible]

o co i kym razem proszę.

Portret Ojca mego robione
przez ucznia jego Jana Hrabię
Stachurę pokochałbym z wdzięcznością
i nikt inny.

Ojciec ze swoim [illegible]

Ja mieszkam w naszego
widzenia w Krakowie, wiele
pracy — i wiele cierpienia i nie
mało nędzy. Dzięki chwila za
dużo, a trzeba przeganiać
byle za chwilę znów
przed ojcem stanąć
ze spokojnem sumieniem
spojrzeniem. Ale [illegible]
przynosi radość mnie do życia,
bo od dziecka byłem
z nim, i nie wyobrażam sobie!

[illegible] najściślejsze [illegible]
[illegible] mi [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]

4850 397 926

Lwów 13 Sierpnia 1834 r.

Dawno mnie
mowy wydałem w Lwowie
pełne [illegible] pod Drezdenem
[illegible], a pewno mnie
nie [illegible] wydawca Ob[illegible]
dow. Sobie Królewski w Lwowie
Rewizie. — W pace wyjdę
do wiosny abym w wiosnie
wydawcę kwitła.

Wszystkie mam pomysły,
mianowicie „Rok pory roku"
1) Wiosna. 2) Lato. 3) Jesień
i 4) Zima. Cena wydań.
Rok mam 800 fl w a.
Chcesz jeszcze [illegible]

[illegible]

Adres mój Lwów Ul. Ewy nr. Kiego nr 2 I p.

Uprzedzając aby o ile mo
żności mój list czem w jakim
wreszcie, lub pieczęć do tych
pism, dwa mojej [illegible]
pod dzisiejszej [illegible]
[illegible]

Wojciech Grabowski

[illegible]

[illegible]

Saumur 15 janvier 1664.

Mon Père,

W dem samem emisji na 3 m. obr.
— wis u — Zapiski —
w cenie 4 złotych 50 gr. moje
kapitalne wydanie wydane.

A ——————
W. Bandtkie

Wielmożny Panie!

Niniejszem uprzejmem Wielmożnego Pana o łaskawe polecenie komu należy wypłacenie, mnichu odnośnych abonamentów wynagrodzenia za przedstawienia jego „Odejmij pory roku.“ i wydanie mi na wydane Kow. Tow. Dr. Stadt. Królestwa w Warszawie.

Szan. Panie Jenek z Kobyl do
[illegible] przyszły a wraz z nimi
[illegible] Kobyle, były przesyłane na
rozmaite adresy. Służby powinny
być potrzebne papiery
Kami na Ruś. Kwestia Jana
najdzie mu z pewnością
[illegible]

Prosiłbym Szan. Pana
o Tadeusza. Doniesienia ani, jak
już obrazki [illegible] najlepiej,
pod mojej wyżej adresem.

Pozostaję z Szacunkiem

Wojciech Grabowski

Lwów 21 Kwietnia 188[illegible].

wpis 23.4.1885

M. Czarnieckiego l° 2.

Jak was zdrowie boli
zmieniać nie wolno.
O kupno nowe nie polecam

Szanowna Dyrekcya
Towarzystwa przyjaciół sztuk. pięknych
w Krakowie!

Podpisany uprasza Szanowną Dyrekcyę, o udzielenie mu przyjęcia, na obraz Kwiaciarz Kościelny w kwocie 200 Złr. Podpisany zmuszony jest prosić o zaliczenie pomiaru od kilku lat zawarł był pomyślny przy zakupnie, w tym roku zaś Szanowne Towarzystwo zakupiło mu 2 kwiaty za 120 Złr. i to na dwie raty, i za bardzo wdzięczny

cenę, tak iż podpisany nie miał żadnej korzyści, gdyż policzywszy razem płótno farby i roboty wyniesie to, co mu się za jego pracę należało.

A ponieważ podpisany utrzymuje się z malarstwa i chce dalej pracować, więc potrzebuje pomocy. Dlatego zgadza się i zdaje na Dyrekcyą do jego rozporządzenia się razem.

Z uszanowaniem

Wiedeń 1/7/4 886.

Wielmożny Panie Sekretarzu!

Pamiętasz na posiedzeniach Dyrekcyi Towarzystwa św. 1861. przeszłym nie bywają listy czytane, a mnie na tym zależy, aby moje słowa dosłały do członków Dyrekcyi, bruto odmiedam się listownie, aby przestać na rzecz Wielmożnego Sekretarza. Tedy niżej upraszam Szanowną Dyrekcyę Towarzystwa św. Jana 1861. przeszłych, uwzględnienia gdy przy zakupie obrazów gdyż do kilku lat zawsze

pomijany Smy zapłacić,
a wzeszłym roku zapłaciło mu
Towarzystwo dwa pisania za
120 Złr. na dwie raty i za
tak obszerną ulicę ii. na
tym nie miał żadny Rozy-
skiwania robić przeciwko
Towarzystwu, bo policyjnemu
samemu za Viktorie podpisanemu za-
płacić 40 Złr. i inne wydatki
to w mu się za jego pracę
zostało, i podpisany ma nadzie-
ję Szanowna Dyrekcya racy
mu to wynagrodzić prosby,
zaję się do jego prośby
Łzyga wyrazy głębokiego sza-
cunku i poważania

Trafoni 24/4.86. Ignacy Dr.

Szanowny Dyrektuja
Towarzystwa Kredytowego ziemskiego
w Krakowie.

Podpisany uprasza Szanowny Dyrektuja o uwzględnienie podanej tabeli spłat obligacyi, gdyż od kilku lat był kwitowany przy ratach spłat, a wczesnym wkładaniu spłacił mu Towarzystwo dwa pociągi za 120 złr. i to na dwie raty, i za tak skromną ilość na tym nie może zadnej pretensyi, bo oprócz innych wydatków za same raty zapłacił

46 Ptr. tak ni się podpisanemu
za jego braci bardzo mało zostało.
I zmienar podpisany ujął z malar-
stwa i chce dalej pracować, na
co potrzeby i sumienie
wiąże upewniamy się, że wszy-
scy nasi Dyrektorzy do jego
prośby przychylili się
razy. Pozostaje z głębokiem
uszanowaniem

(i pamiątkę

Bielsko 24/9 86.

Szanowna Dyrekcya
Towarzystwa przyjaciół sztuk pięknych
w Krakowie!

Podpisany upraszam Szanowną Dyrekcyą o zaliczenie jego obrazu "Kromka chleba codziennego" lub odmówienie mu na takowy powyżej: 3 złotego wynagrodzenia.

Stanisław Wyspiański

Kraków 2/10 886.

Lwów 3 Lutego 1887

[illegible]

[illegible] 11. 1887 r. [illegible] za
list z 1 t. b. z [illegible] rzeczy na obra-
zem Wawrzyńczykiewicza.

Jeżeli Wuj, mieszkający [illegible] zwolnił
swoją [illegible], tak zamek [illegible] w Lutej
Obrazek ze Salonu mamy [illegible]
M. [illegible] Czartoryskiego, z [illegible] pomnika
w Puławach [illegible] – gdyż [illegible] mamy [illegible]
popiersia [illegible] Wuja [illegible]
odpowiedzi.

Zycz[illegible] [illegible]
M. [illegible], a [illegible] [illegible]

I wszystkim pozdrowienia

Ig. Gawalewicz

PS. Proszę przyjąć o przesłanie [illegible]
przesyłki mamy do Wuja – abym [illegible]
wraz z pieniędzmi drogą [illegible]

Lwów 19 Listopada
1887

Wielmożny Panie!

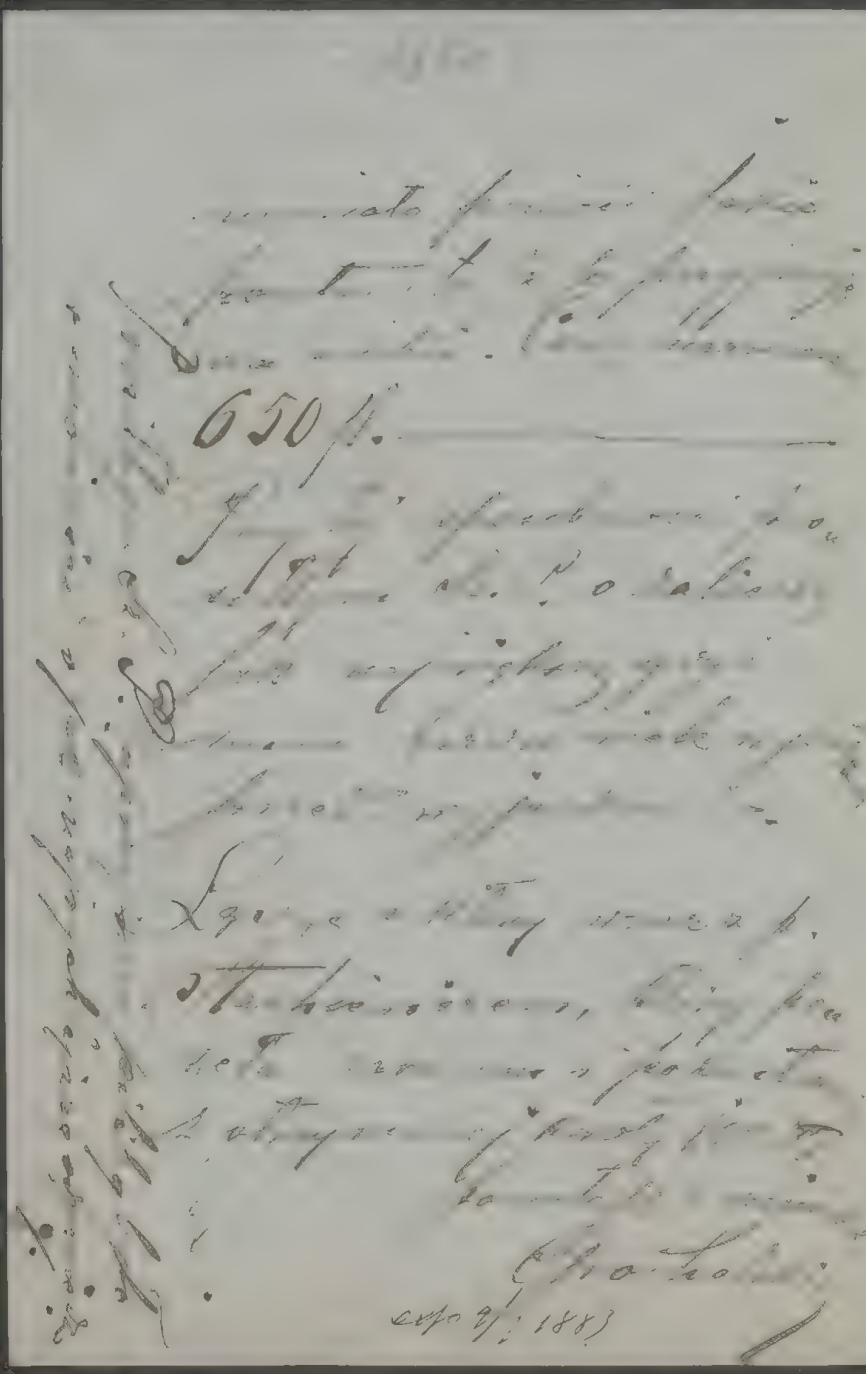
Dziękuję składam za zawiadomienie mnie
o obrazie Brandyskowicza. Reprezentacja
zyskuje zwrotu, wszystko bez pozwolenia
zrobiono — a nawet przekreślono projekta
mego — bo mi dano, gdyby ten obraz pew-
nie był w Krakowie, gdyż tam Kasiny klupia
znajdują + ale skoro się tak stało i widzi
jest mi rada, gdzie ma z tem iść
Przeczytawszy [illegible] mam list
Dwa listy do Czerkawskiego i nie wiem
jak, z takowe mu dopisywać zostaję; ale od
powiedzi mi na dotyd żadnej. Widzę, że Pan
Czerkawski był albo bardzo zatrudniony, albo
też nie ma w swojej sztuce odpowiadać — a więc

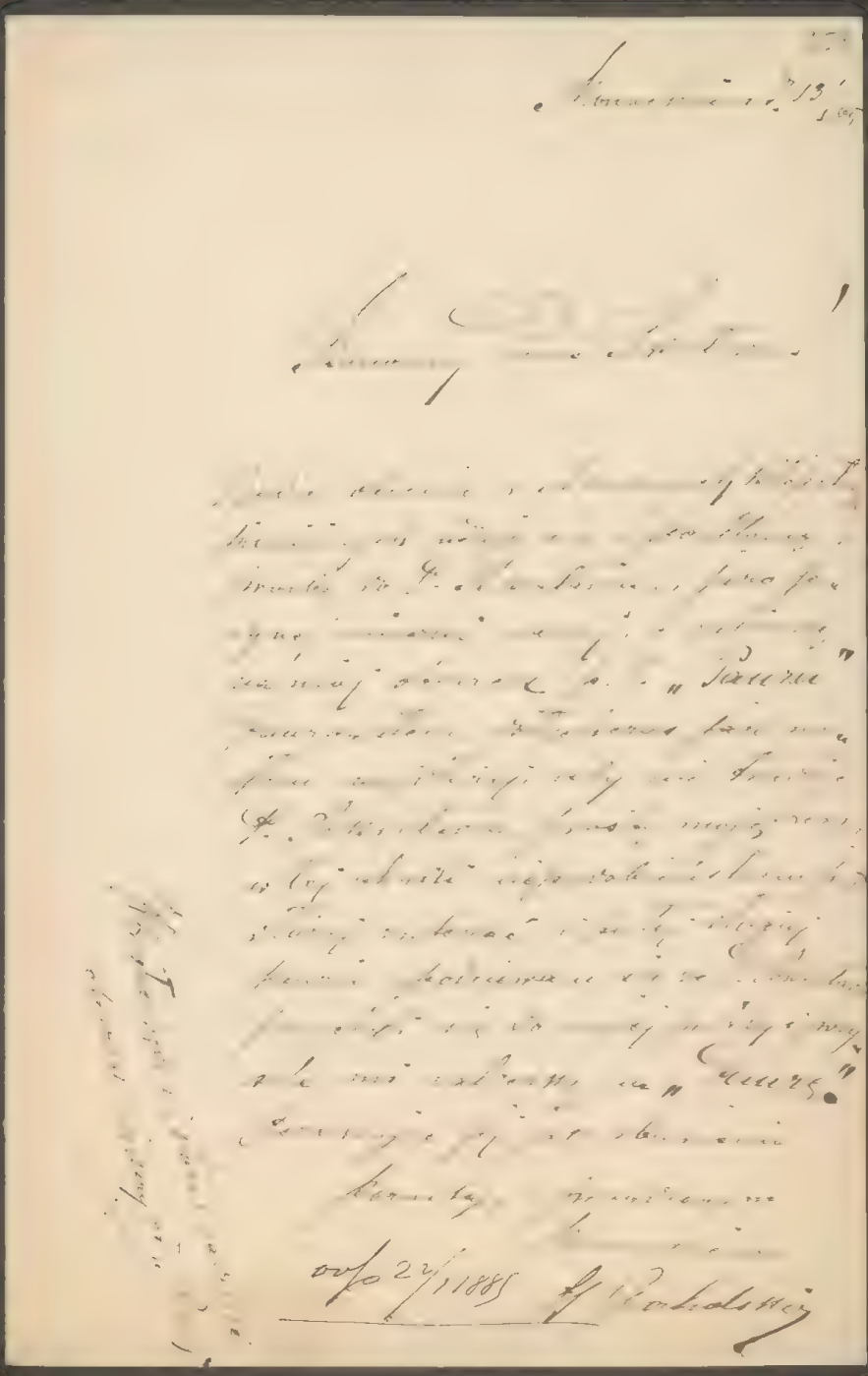
z tem niestety godzić się trzeba.

Wyżej pomienione sprawozdanie [illegible] Dyrekcyi Lwowskiej odnosi się do [illegible] z prośbą, aby jej ustał do Biblioteki Jagiellońskiej. Wstępi wreszcie, aby się Komplet [illegible] zabrać. Bo jazi za mną sprawozdanie z jednego roku bardzo.

Wkrótce jeszcze prośba.

Oto nadesłano na mój nazwisko jeszcze pewną Katy Lexikon do pomnika Mickiewicza. [illegible] jeszcze [illegible] ci jeszcze [illegible] Kantorowi zaczęli się odpowiedzieć. Dziś wreszcie [illegible] jeden [illegible] jeden [illegible] Komplet [illegible] najwcześniejszych (którzyby wymagały komentarza) [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]





Szanowny Panie Doktorze!

Na wspomnienie o Twoim [illegible]
[illegible] nasza obawa mego [illegible]
zgadzam się. Jutro zastrzegam [illegible]
że bo nowy materiał gdy obaj będziemy
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

Königreich Bayern.

POSTKARTE.

Am

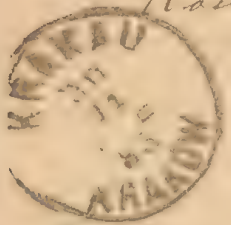
Hochwohlgeborenen Herrn

Professor Böhm

Wohlgeboren

in Krakau

Galizien



Monachium d. 27 /11

Szanowny Panie Sekretarzu!

Mam zaszczyt Panie Sekretarzu
Panu Sekretarzowi w obecnej
krótkiej mojej majętności
się na Göthe d. 26/11
Wreszcie moje korespondencyjne
racz Pan Sekretarz
pod mojej wymienionym
adresem wysłać. —
Z braci mo[ją] pod tytułem

w „Kwiecie wieku" zapewne znajdzie się i na wystawie krakowskiej; lecz musi być umalowanym, bym mógł prosić historyi Kościuszki, zdaje mi się, że [illegible] (gdybym mógł zaliczyć w kwocie 100 fl. na ten obraz otrzymać, byłoby to dla mnie w obecnej chwili, bardzo ważne. Jan Lewicki sam niedawno wielce [illegible] Komisja zasługę [illegible]

/.

Korespondencja z tej mi[illegible] nadeszła, że jest Nasza Towarzyszka [illegible] się obecnie w stanie [illegible] Tym czasem Pan sekretarz przyjechał do mojej [illegible] spieszę się z wiadomością

Pozdrowieniem

W. Prokulski.

Lwów 7/12 1881

Zdaje mi się Panie Sekretarzu że [illegible] nadesłana do Kalendarza zawadzi[illegible] myślę że listonosz?

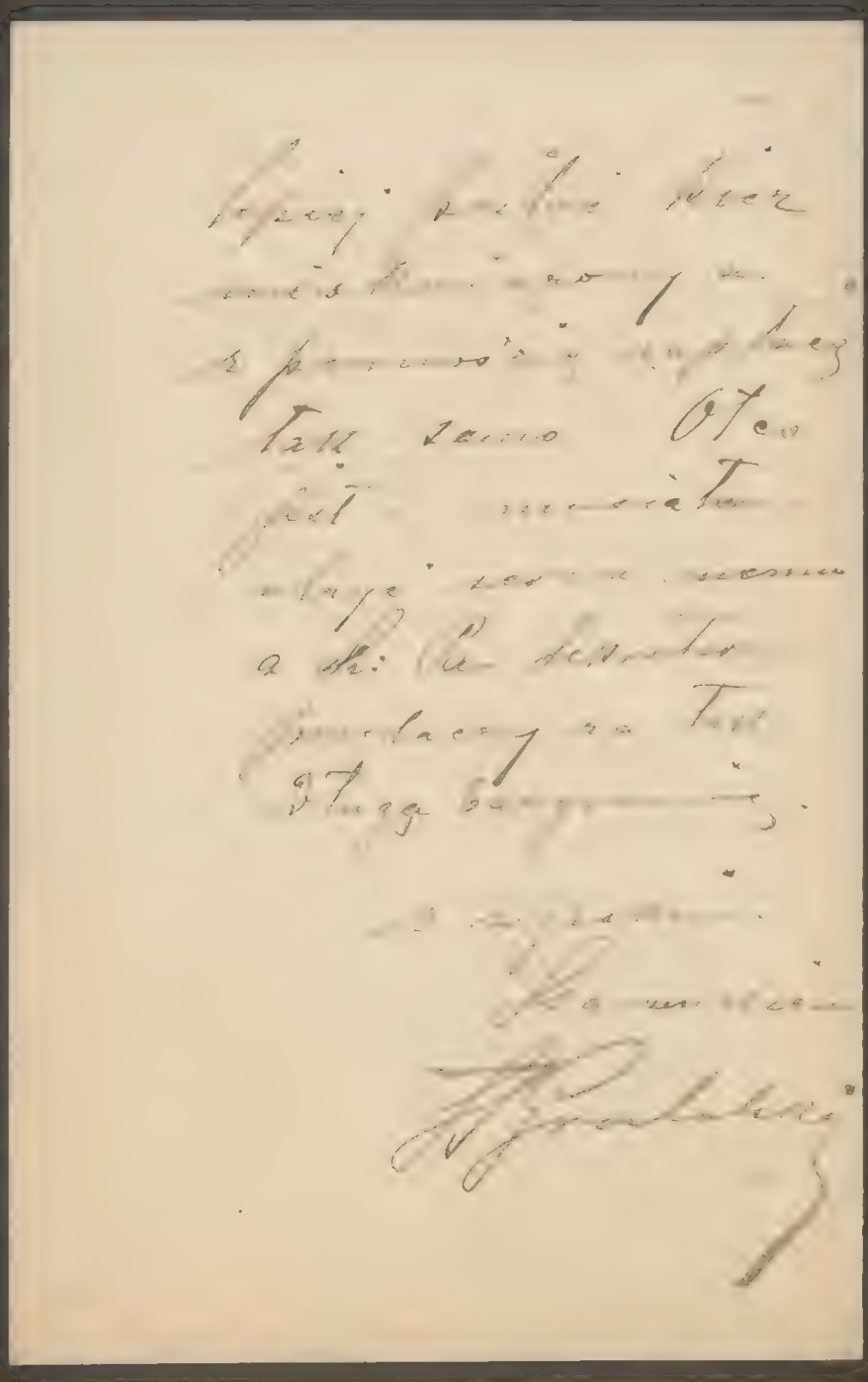
Monachium d. 20/11

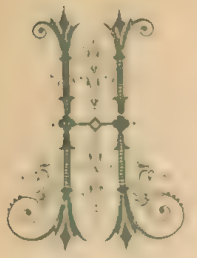
Z Rzymu Jana Matejki

Łyss wyc tę umiłę na-
rzecz że Pan Ostrowski
wine Mnich starem volory
ciekły nabyć temu wy-
bitnemu pokoleniu
umysłu, i jak najs
rychlej wtłowiedzieć
raczy.

Z wyrazem
Szacunku
Grocholski

ad: Göthe 2 tz 26/4 — w/p 22/2 1886





Monachium d. 10/5 884 —

Kochany Panie

Z „Prasy" dowiedziałem się że umarł ojciec. Współczuję „ma się" na wystawie - mam nadzieję że ten widok pozytywny przyjęty i pójdzie na przedanie kłopotów i nieprzyjemności wyrażam serdeczne współczucie Pana

Ciekawe moje dzieło jest wielka praca kloc o wielkim [illegible] o Chrystusie Panu na krzyżu [illegible] czy zgłębiacie, bo kiedy w modzie [illegible] Chrystus [illegible]

w miesiącu Wrześniu b. r.

Swoją o wyborze mnie do [illegible]

go Boże do zawarcia z [illegible] do [illegible]

bardzo [illegible] [illegible]

Polecając się łaskawej [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Akademia d. Wiss. Künst.

München

Lwów d. 29/12 1886 r.

Sygn. 5,1886 C.W. 2623

Wielmożny Panie Redaktorze

Uprzejmie proszę Wielmożnego Pana Redaktora o umieszczenie w najbliższym numerze swego pisma ogłoszenia, którego tekst niżej podaję. Z poważaniem

Do Wiadomości Publicznej.

Dnia 29 Grudnia 1886 roku o godzinie 10 przed południem odbędzie się w Sądzie Powiatowym we Lwowie, Pokój Nr. 5 publiczna licytacya ruchomości, należących do spadku po Józefie Kwiatkowskim, a mianowicie: [illegible]

Lwów dnia 29 Grudnia 1886 roku.

Z Sądu Powiatowego we Lwowie, Wydział [illegible]

Sekretarz: [illegible]

989
1,1
1000

Tábor 18. 12. 18[illegible]

[illegible]

[illegible]

Wilno 14/II 76.

Wielmożny Panie Dobrodzieju!

Najpokorniej mię proszę Wmość Pana Dobrodzieja o łaskawe umieszczenie moich dwóch obrazów w odpowiednim miejscu na wystawie. Te obrazy wysłałem już przed tygodniem do rewizora z polecenia, aby obrazowy ją wystał natychmiast na wystawę. Tymczasem dowiaduję się że dopiero teraz to skutecznie. W nocnesie z obrazami wysłałem list z objaśnieniem, niemi powiedział jednak nie jestem pewny czy ów list dostał również z obrazami, więc kwestię tu słów parę wyjaśniających tytułu.

Wszystki trzy obrazy mogą być tutaj
w całościowych widokach i stanowią
jedną całość, chociaż każdy mimo
to może być każdy dla siebie
całością.
Pierwszy obraz z tytułem
„Zwiastowanie" drugi „Ukrzyżowanie"
trzeci „Zmartwychwstanie" ale może
lepiej byłoby nazwać „Niewiasty"
lub „Czy się utopię?" z tego powodu
że to wszystko te trzy obrazy wyrażą
z pewnością zachowaniem wyżej do woli
Pana Artysty. Proszę tylko,
aby w tym przypadku zmienić
obrazy. — Cenę zaznaczyłem 300 złr
ale jeżeli Pan Dobrodziej uważa że
to za wiele to proszę łaskawie
naznaczyć cenę do woli, wskazując
na nie mniejszą niż 200 złr za
3 obrazy.
Pozostaję z najgłębszym szacunkiem
i poważaniem
Juliusz Glen
w Pilźnie dn 24/11 1916
Ze Tarnowa

Wielmożny Panie Dobrodzieju!

Do Rzymu do malarstwa nie się zawsze napisze równocześnie spieszyłby do was, ale usprawiedliwi mnie W Pan tak gdyż nie byłem w wczorajszym czasie w Albanowskim tylko we Włoszech, to jest mojszczam zwiedziłem jak Veneyę Verony i Mediolan i żeby mi tylko pieniędzy nie brakło w Włoszech byłbym się na Francyę tam natenczas gdyż odejmi się do malarstwa nie porządnego nie może być pod widzeniem względem jest Włochy, dla tego też nie jadę z Biennadem ... mój podróż do Włoch na studya Kosi bardziej jestem rozkochanym i nie mogę jak nawet w Albanowskim do

Rosice rovku dostupnaí mate miatem sympati
v ogole. Na Monarchii ateren jiri napernie
nie mam ale prawdo od wesce przeprowam
ne gardelatwo, ktori mystatem maty obrazek
pod tytulem „Kwiaty“ na oczy jeste cij da 20 f.
a nawet i 150 a jeseli nie podobna to
pojadimi sie sie nie Wam Bol go do Lwo
we - wytransportuje i dopiero nie mam
pieniedzy wsi u niego caty rok ja nie w Kwi
en a Lam nie dostaje - oj bieda to por=
wetnie papiez ja Boga! i jeste dotąd nie mog
nie moge pisalaé dwie wegeg ktore zwiadowo po
wiesam nikt nie wiem - Obraz mnie nie za
dawalnia prawie ich wiecowy ale zydkem
olej - i to mi wcale na zdrowie i nie
humorek dodane nie wpływa - co robie
rola Boza wlije sie, nie wiem co robii
cy go to na international austellung pis
cie, cy sie wstydzi dwie zprobowaé nie

zaszkodzi jest to w rezultacie wielką nauką widzieć
swoją biegłość między znakomitemi dziełami sztuki
się widzi tym więcej czego się w pracach nie spos
trzegło! - obrazy do 4 Czerwca terminu
ostatecznego, mam trochę - Marie biedaczysko
jeśli tu jestem na wystawie w Paryżu to bardzo
bardzo i ciekawi na obrazach współ-
rodaków, e! nie lepiej nie powiem bo by
mnie ukamienowali, A co słychać u nas
kupowano? zadzięcie tu wiadomości nie mamy
a oczekujemy jak jak żydzi Messyasza
Byłoby mi najprzyjemniej takiego pa nie
mnie wprowadzić przyjechałem w Koniec
do tego przekonałem mniej zrobić a dobrze
inne tudzież się wielkościami obrazów to wyst
kie furdzie - na nic się nie przyda trzeba
być jak dobrym majstrem wielkiej się odważyć
nie coś wielkiego a do tego jeszcze bardzo

niedaleko. Kotsis ★ majsterek w tym rodzaju słusznym być podobnym mnie czyo dużo mamie, poezja niewinnana a jednak i tak biedę cierpiąc co tu poezji co tu poezji wymyślać, trudno, trudno, szkoda że się cudowiek rzepuścił! a! Pres. Łaskę Pana Boga mamie przyjaciół mojej bone mitomy prosząc razarem o moją emancypację z głębokiem szacunkiem

uniżonej sługi
Eleonora Ibervicowa

p.s.
z bardzo od powieści uprzejmie... przyjęcia mego obrazka i co do S.T. niefortunnego!

[illegible] 26/5 1883

Warszawa dn. 8 [illegible]

Wielmożny Panie Dobrodzieju

[illegible] Panie Do[illegible]
nadziej się [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
na inną wystawę wypisać bardzo [illegible]
Rę było gdyż przed wczoraj miałem bardzo
[illegible] i wyjazdek to jest [illegible]
to mi wolę, a co najgorsze że nie mogę
widzieć [illegible] przyjdzie gdyż to
nasz dziwna jakaś się miała wstydzić mnie
od dalszego [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

nie pospieszyć z ratowaniem sprawy, być
by to może inne a bardzo niepożądane
robiąc pociągnęła skutki, mam je za
[illegible] w tym niemęskim chowaniu
a Bóg wie za co? Niedyś zgrzeszyłem przeciw
ie Wam całą sprawą, która zamiast jak
stan rozgorączkowanym wielbym nie
na czyję niechcenie niewypadła [illegible] tu
wiele jej powiedzieniem przeciw będę bardzo
Wam p[illegible] a dzisiejszy niechcenie
niekomu jednym ze zgubieniem. Byłbym
najmniejszym dostał się za jej do
Krakowa, orzeby z niego nie tak prędko
nie jeżeli nie będzie potrzeby wyjechać się
na inne powietrze. Co z tym wiekiem
stroszem towarzyszy się nadmiar nie ma
[illegible] i nie wiemy [illegible], ani niepogoda
[illegible] wrzeszczy je [illegible] w tej [illegible]

wiecz który mnie na każdym kroku prześla-
duje ostatnie jemne jednego rozerwania,
który mnie moie zupełnie dopiec[illegible]
nowie wiadomości tj. jeśli z international
[illegible] mi obrot wróci a leja mam pew-
ieścito mnie być do 14 t.m. dowiem się.
jestem w tym czasie takoż wypatrzeniu
degustowanym ie trudno tylko w prawy
bocznej a i tego nie mogę nadeść jestem
[illegible] osłabiony i czuję się dopiero jak powie-
ję powietrze nasze. odetchnę i wrócę do
sił figurujem ale ja najniepotrzebniej
mnie Wam dob mam kłopotami, jest
to moie chwilowe rozporządzenie i nie
jakiś niepowstrzymany, który potrzebuje ulgi
Wolę radości cieni wesołem jak dere
mianowanie tramwaje mnie mnie Wam-
coś niemorzitycznego. Na radości cieni wspie

Pani, ba kiedy nie mam dosyć [illegible] te
najmilszego usposobienia. Jeżeli W.Z.
Pan Dobrodziej nie obrazi się z mojej pracy
mojej, przyjąć, powracam z powrotem
do wyboru wszystko co mam, gdyż niczego
więcej zwłaszcza natrafić nie tak francuza
nego i lubieżnego od rozpustnika jak [illegible]
więcej dla mnie tylko [illegible] bądź
jeżeli z mym barwami coś i w Wam by
się mogło chwilę przed ostatnim [illegible]
mieć [illegible] ! A teraz przepraszam
za [illegible] za me napastowanie
[illegible] W Pana Dobrodzieja proszę
o łaskawą pamięć

z najgłębszem uszanowaniem

najuniżeńszy sługa

Emanuel Hellmesberger

Wiedeń 27/6 1869

Petersburg, 1. Januar 83.

Mein lieber Freund!

Ich bestätige Ihnen den Empfang Ihrer Briefe und Telegramme, sowie auch Ihrer Anweisungen bezüglich Ihrer Frau Mutter und Ihrer Schwester Pauline. Ich habe Ihnen bereits geschrieben, daß ich nichts weiß, ich bin sehr unglücklich darüber, daß ich Ihnen nicht helfen kann. Sagen Sie Ihrer Frau Mutter, daß ich ihr sehr ergeben bin und daß ich ihr Telegramm sofort beantwortet habe, ich habe ihr geschrieben, daß ich nichts weiß – aber natürlich werde ich nicht aufhören, mich zu bemühen. Ich habe Ihnen 100 Gulden geschickt, ich hoffe, Sie haben sie erhalten, aber ich wiederhole, daß ich Ihnen nichts schicken kann.

ny Koleżeństwo ogromnie wiele nieprzyjemności
dowiedziałem - ile ja wprawdzie na swoje [illegible] otrzymałem
nem : z którymi jednak nie musiałem nimi
bo formy i styl [illegible] Komisji nie
że nawet w pamiętnikach coś podobnego nie napotkałbym
z powrotem będę mieć nie mało materiału do opo
wiedzenia, które [illegible] o wszystkim [illegible]
iele najwięcej ironii [illegible] a co iele ignorancji nie
potrafię ją i trudno mi zgoła nim nazwać!
Jestem dotychczas jeszcze nieprzekonany jaki los mój
obrazu spotka bo po odesłaniu na International
Central [illegible] ale [illegible] 1900 obrazów będzie więc bardzo
ogromnie przebierali, prawdopodobnie à mój wy-
pełnienie tedy po [illegible] wiedzieć do
Krakowa, ono ewentualnie: potrzeba nie [illegible]
tępnie Polecam się [illegible] ojcowskiej pamięci

Korzystaj najszczerszem uszanowaniem

-uniżony sługa-

Emanuel Hercman.

p. d.

Obrazenie Nativitatis w starej pinakotece 1911.

Na wozie w wiosce Rubensa (po prawej Rubensa
Rubensa
rozmowa pastuchów najlepsze dzieło Brauwera
wodzowe tylko w dalekiej lejnej krajobrazie jeźdźi po
ces dolinie na Pana Dob allor Rubensa albo
innego mistrza robiącego jego manierą
w tamtej Pam. Dob. [illegible] robiący [illegible]

Emanuel Herrick

[illegible] po odebraniu kwartki
radzi się co mam robić ale dostałem
[illegible]
cenzurą, że jak, jak myślałem więcej
nie wstaw dziś zaledwie lepiej mi
ale kaszel męczy mi nie chwilę
nie ustępuje, to wiosna niech ją
diabli wezmą, całą zimę cierpiałem
i [illegible] ja zreszty nowałem że
powrócę do zdrowia z [illegible] wiosny, wracając jednak do rzeczy
o moim obrazie do zachęcę ja
chętnie mi mamy bo nie może!

— [illegible] nie wiem czy będę mógł jemu
zaciągnąć jak to przed dla mnie, [illegible]
niemu Panie Bielczewicz [illegible]
[illegible] [illegible]
Łaskawe uwiadomienie mnie [illegible]
[illegible] Panie Sekretarzu
Dobrodziej jemu [illegible] o Twoim radę
czy się nie da wejść sposób [illegible]
coś [illegible] [illegible]
[illegible] z Towarzystwa czy to
zaliczkę czy pożyczkę czy [illegible]
[illegible] się też, [illegible]
wyrazem [illegible] wyrazy moje
[illegible] [illegible]

E. Henricsz

Warszawa d. 7/3 61.

Do

Warszawa d. 17 87. 223

Szanowny Panie Hrabio!

Dowiedziawszy się że Jan Konrad [illegible]
przybyć [illegible] [illegible] obrazów
[illegible] do reformowania, o [illegible]
się Jak. Jana Kantego [illegible] o przesła-
nienie [illegible] Konistwu [illegible] dzisiejsze ceny
[illegible] obrazów [illegible]
się w salonach wystawy [illegible] jeżeli
Jan Konrad [illegible] się chce [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
w razie [illegible] na [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
się [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
Ponieważ nie [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
do [illegible] [illegible]
chce [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[

118 118
60 65
7080 5 90
708
7670

Ev
VII 97.

Szanowny Panie

Prosię o potwierdzenie. — czy moje
prośba sprzed tygodnia
"autobiografia z myślą"
która zajęła się
na wystawie Kostrzyńskiej
może wystawić moją
fotografię i czy, po ukończeniu
wernisażu, będzie
można ją odebrać
osobiście?

[illegible]
Mercedes
[illegible]
[illegible]
M. Stern, III. I
WIEN.

2/VII 87.

Szanowny Panie.

Listownie zawiadomiłem
Pana o wyznaczeniu z wyda-
wnictwa Kurjera ogłoszenia
pewnej K. Pani o Pańskie
wydanie figury na
wosku z ostatniego wy-
stawienia. —

Ogłoszenie powinno
ukazać się w jednem
z dzisiejszych [illegible]

Odp: 7/8 87

[illegible] Pan i Dob[illegible]

[illegible] kiamaskiego [illegible]
[illegible] miejsc[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible], Sortalon [illegible]
[illegible] [illegible] 25.- [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 20
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

iż uczynność jego znacz
jest mi[illegible] artykuł który
ścia mi z pomocą i o cocaine
gnocami [illegible]
[illegible] —
Drugi mój obrazek jest
z [illegible] de Krakowa.
Mam nadzieję że obrazek
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

rozpoczynano obrachunki
ibo gdzie to jednak
zawsze porządek
Łączę wyrazy prawdziwego
i poważania
z jakowymże
i obrazą
Tuge

Michał Tchniewski

Monachium d. 5/6 1874

Adres: Academie der bild.
Künste
München

Do

Świetnej Dyrekcyi Towarzystwa

[illegible] Szkół [illegible] w Krakowie

Podanie

Będąc w przejeździe z Monachium a przychylny potrzebnej mi prośbie Świetnej Dyrekcyi, o udzielenie mi pożyczki w kwocie 50 złr. w.a. na obraz mojej własności znajdujący się w kancelaryi Towarzystwa. –

Mam nadzieję że Świetna Dyrekcya [illegible] pożądanie i przychyli się łaskawie do mojej prośby. –

Z głębokim uszanowaniem

A. Schmidt

Kraków d 12/VII 1884.

Wielmożny Dyrekcyi Towarzystwa
przyjaciół Sztuk pięknych
w Krakowie

Podanie

W Wasze na dokończenie obrazu weselnych
wiarów [illegible] czepiny panny młodej II, które
[illegible] dla braku przestrzeni dokończyć nie
[illegible] przykrem bycie chorym, musiany
[illegible] pobytu [illegible] się, zmienić pro
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] Sztuk pięknych o udzielenie
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] 100 złr. który przy niniejszem do
[illegible]

Mam [illegible] Dyrekcyi
[illegible] zechce przychylić się łaskawie
[illegible] — przyjdzie z pomocą
[illegible] potrzebującemu.

Przesyłając z głębokiem Szacunkiem

Wielmożnej Dyrekcyi

Uniżony Sługa

Michał Stachowski

Kraków dnia 23/7 1873 r.

Szanowny Panie i Dobrodzieju!

Wielka jest świństwo moje nie ufam
iż wielka jest dobroć i łaskawość
Szanownego Pana. – Obawiam się bo-
wiem nie istotnie lek w czynie Pana-
stwego Pana, że nie zmieni Pan osobi-
ście stanie Mu pod oblicze zagnie-
wanie i prosić będzie się o przebacze-
nie. – Gdyby jednak Szanowny Pan
nie chciał mi przebaczyć, to przynaj-
mniej obrazek zabytkowany!

„Mistrz z Krzeszowa“

(Dzieci nowszej daty – pomijam)
zany Szanowny Pan. Sobie zaś uwa-
żam za łaskawe orzeczenie abym o-
cenę i wrażenie mogła mieć z mego
[illegible] oceny. –

Przesyłam do ręki i wiecznej
Pana Sługa
Michał Wiktor Tokarzewski

Kraków 10/10 1886 r.

Cena zł. 3.50. –

[illegible]

[illegible] Dyrekcyi

[illegible] ystwa przyjaciół Sztuk Pięknych

w Krakowie

Dodanie

Niżej podpisany nawiedzony nie
[illegible]dzicwem a miłością ojczyzny
ojca, który [illegible]
rozwoju
miłości
przez Swoi[illegible]
[illegible]
110 [illegible]
Mam na [illegible]
Towarzystwa [illegible]
[illegible] przedziwie
[illegible]
[illegible]
[illegible]

Do

Wielmożnej Dyrekcyi Towarzystwa

przyjaciół sztuk pięknych w

Krakowie

Podanie

Ilu [illegible] z powodu od siebie
[illegible] niezależnych będąc zmuszonym
[illegible] Kraków [illegible]
[illegible] że w wielkiej potrzebie, śmie prosić
[illegible] Dyrekcyę Towarzystwa przy
[illegible] o [illegible] pro-
[illegible] tę [illegible] po-
życzki w kwocie 50 złr. czyli przez
[illegible] obrazka p.t. Wejście po-
[illegible] Wam nadzieję, że Wielmożna Dyrekcya
[illegible] wypuści sztuk pięknych
[illegible] Taskawie przychyli do mej
prośby.

Z najgłębszym uszanowaniem

Michał Schmorzki

Do
Swietney Dyrekcyi Towarzystwa
przyjaciół Sztuk pięknych
w Krakowie

Podanie

Niżej imieniem proszę Swietną Dyrekcyi Towarzystwa przyjaciół Sztuk pięknych aby raczyła ~~mi wypłacić~~ wynagrodzenie jakie mi Swietna Dyrekcya przyznała za mój obrazek „Hiszpański pasterz" Kassa Towarzystwa wypłaci mi ~~mi~~ zapłatę skoro się względem nagłej potrzeby wyjaśni.
Mam nadzieję że Swietna Dyrekcya Towarzystwa raczy uwzględnić moją prośbę

Z najgłębszym szacunkiem
Michał Tschiorek

Kraków dnia 10/I 1886r

Do Świetnej Dyrekcyi
Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych
w Krakowie

Podanie

Powodem mającego się odbyć wkrótce dorocznego zakupu, śmiem prosić Świetną Dyrekcyę Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych o łaskawe ma mianowanie mojej figurki „Rejtana“ ceny jaką mi sama Świetna Dyrekcya Towarzystwa zaproponuje przyjąć z wdzięcznością. - Przytem mam honor nadmienić iż gotto jedyny odlew posiadam. -

Świetnej Dyrekcyi Towarzystwa
Uniżony Sługa
Michał Tchorzewski

Lwów dnia 10 Maja 1886 Roku

Do Świetnéj Dyrekcyi Zjednoczonego
Towarzystwa przyjaciół Sztuk pięknych
w Krakowie

Podanie

Niżej podpisany śmie prosić Świetnéj Dyrekcyi Towarzystwa przyjaciół Sztuk pięknych o udzielenie mu pożyczki na figurkę „Rejtan pod-
ntrace wolności“ w kwocie 15 złotych reńskich.
Spodziewam się że Świetna Dyrekcya przychyli
się raczy do mej prośby.—

z głębokim poważaniem

M. Schwoboda

wypł. 20/VII 1886
15

Kraków dnia 20/VII 1886 r.

Do

Swietney Dyrekcyi Towarzystwa przyjaciół
Sztuk pięknych w Krakowie

Sprawie

Niżej podpisany prosi Swietną Dyrekcyę Towarzystwa aby uwzględniając iż od dwóch lat żadnej pracy ode mnie nie nabyła przez co byłem za bardzo sprzedawać zmuszony a zatem na straty narażony, raczyła kupić rysunek obecnie znajdujący się na wystawie „Noc 2 Listopada 1772 r." za cenę jaką sama przemocny, a zdługu pobieczy na figurce mojej „Bestan" raczy przyjąć tę figurkę o co się imieniem prosi Swietnej Dyrekcyi Towarzystwa.

Wincenty Pol

Kraków 13/III 1857.

w Krakowie

Pożame

Kraków 22 [illegible]

Szanowny Panie!

[illegible] tych dniach [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

Wchowanej Komisyj
Korfowanej.

W odpowiedzi na prospekcyjs L. Komisyj, tyczący się
zakupna mojej akwarelki emiem zadeczynowić, iż
summę 150 rb uważam za zbyt małą, uważywszy,
iż akwarelka ta ogłoszona jako najlepsza z konkur-
sowych wiadomości głosów, chociaż dla formatu nie
nagrodzona pierwszą nagrodą 300 r. zakwalifikowała
się jednak do wyprodukcji i gdyby nie format
obszerniejszy, byłaby nagrodą 300 rb. Gdy więc L. Komisyj
proponuje cenę 150 rb tj. połowę summy przez
nagrodę jako nagrodę, a względnie summę rów-
nającą się najniższej z konkurs nagrodzonych, prosi
proszę o publikowanie oświadczenia tej kwestyj za
względem, iż taka jedna moja akwarelka przyznana
mi moim na wystawę niżej podpisanego oddziału.
W przeciwnym razie L. Towarzystwo nie nazywałoby się „Towarzystwem Zachęty" bez przeciwnienia
„Zniechęcania". Mam więc nadzieję, iż Towarzyst-
wo to wielkiej różnicy nie zrobi, jeżeli
przeszłorocznego artykułu cenę summy niższej
aliżeli moje tu odsłonione. Mam zostawienie
się postawić moim. Jednak wyznam, „Zmarnu-
nie pracę, że moim dla tłoczy przeszłorocznego

nie odpowiedział warunkom konkursu (jakkolwiek
sam nagrodzonym innym rysunkom bardzo grub-
tych weń uwierć mimo) - jednakże nie podpi-
sany żadnym nazwiskiem nie upoważniał mię
kogo do otwierania koperty i odczytania
incognito, z którego zachowania ustąpić w
razie niepowzięcia artykułu chodziło. Nie
wchodzę w to, czy w warunkach konkursu
było wyraźnie zaznaczone, że rysunki mają być
pod godłem L. j. a ukrytem nazwiskiem
przedstawione, lub nie, mniemam jednak przynajmniej
widzę godło na innych wydawniczych pra-
cach, że tak musiało być. W przeciwnym
bowiem razie mogłaby sąd jury (chociażby
niechcący) podsądzić współzawodnictwo. Pozostaje
więc skarga za to, czego nie przegrałem,
mianowicie więc prośba do L. Komisyi, aby raczy-
ła mnie tę satysfakcyę dać, jeżeli rysunek
mój wymieniony uważa za niedatny do repro-
dukcyi. Sam nie mogę chociażby za mało
z mej strony poprawki, moja prenumerata
do zakładu do roku bieżącego dla członków,
bez uszczerbku osobistego dochodu.
Z góry bowiem L. Jury wiedzieć, nie
ma przekonania się sobie, a faktem jest
że Panie Jury składali mapy nie dyle-

kancelaryjnych, jakich przeważnie Sztuczkowie podrobionych Ewangelistów się składają. Oczekuję wyroku przychylnego dla mnie sądu porozumiewam L. Komisyi, wierzę, że sądzi bez rzeczy jak najlepszej, tak dla jednej, jak i drugiej strony. Oraz przyjęcie wyrazów szacunku i uszanowania

Ks. B. Jankowski

1. 25 V. 92.

Sobie 18 kwietnia 1877

Tynieca 3/16/12 80.

Szanowny Panie —

Skończyłem obraz Kopanie Kartofli i dałbym przy-
łam na Krakowską wystawę, w nadziei że Szano-
wny Komitet uwzględni moje położenie, zechce mi
udzielić pożyczkę. Wiedząc jak wiele zależy od Sza-
nownego Pana, udaję się więc do Niego z prośbą
aby raczył użyć swego wpływu na moją korzyść.

Nigdy Wam się nie opamiętać żądać przed zakupnem pieniędzy, ale wyjeżdżam na granicę dla wstrzymania się z biorami więc w kąd mogę fundusz na wa dem cel potrzebny. Ceny proszę niechaj Pan sam ustoży na obraz, żądzę że mniej nad 250 nie można żądać. Obraz wyślę Panu za pare dni t.j. jeżeli przed Świętami, to jej samej pani w której będzie obraz przeznaczony wezmę stamtąd, przyślę mały obrazek bez ramy, po którym zgłosi się P. Krywult. Zaraz po świętach przyjadę

adres

do Krakowa osobiście wkrótce dowiem się o decyzyi Zarządu Towarzystwa. Mając nadzieję, że Łaskawy Pan uwzględni moją prośbę zostaję z głębokim szacunkiem

Stanisław Zaleski

adres: S.J. o:p: Przeworsk

w Tyrolu.

48.19

Tryncza 3/15/81

Szanowny Panie —

Uśmielam się przy sposobności mojej prośby
Łaskawemu Panu t.j. o pożyczkę na mój
obraz. Kapanie Ziemniaków, przeprawem nay-
mowniej że do trudu moim interesem, za kilka
dni będę w Krakowie, gdzie chciał bym zabawić
ty tko parę dni a następnie udać się za granicę
chciał bym więc jeżeli to jest możliwe pożyczkę

otrzymał w najkrótszym czasie Jenerał-
ral powziętemu mojej prośby, o uwzględnienie
której w prasowaniu, zostaję z głębokim
szacunkiem Stanisław Jasieński

S.J.

Stanisław Hosiusz

Imagiram me de ce recusion 27.

Stanisław Hosiusz Artium Paris.

Pro dec.

m/o 24/3 1881

Leipzig Billhorn 81

[illegible]

Stanisław Jasieński
Artiste peintre
Boulevard Montparnasse 87.
Paris.
[illegible] 14/3 1885

Warszawa 19/8 81

Szanowny Panie

Jeszcze nie wybrałem, kiedy mnie
[illegible] wina [illegible]
[illegible] wiadomość [illegible]
[illegible] [illegible]
i [illegible] [illegible].

[illegible]

[illegible]

Felix Jasiński

[illegible]

Monachium d. 18 Lyc.
188 r.

Wielmożna Panie.

Dnia 28 b. m. wystawiam w Monachium na wystawie Krakowskiej obraz pod tytułem Arab. Cena 2. r. 250. z prośbą o łaskawe przyjęcie mego obrazu na wystawę, dodaję zawiadomienie tegoż w dobrem miejscu, abym jakoś prosił Waszą Wielmożność o zawiadomienie mnie kiedy obraz na wystawę nadeszedł.

Pozostaję z pełnem szacunku

Władysław Jasiński

Monachium 18/2 1887

(Adresse)

Adolf von Jasinski

Barerstrasse No. 55 III r.

in München (Bayern)

475.

352

Świetna Dyrekcyo!

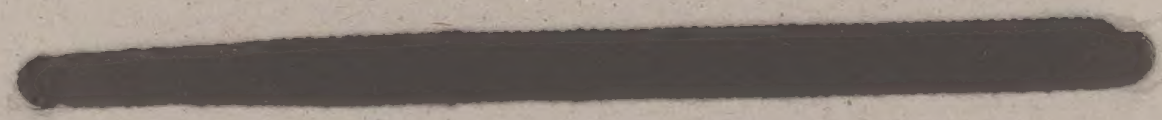
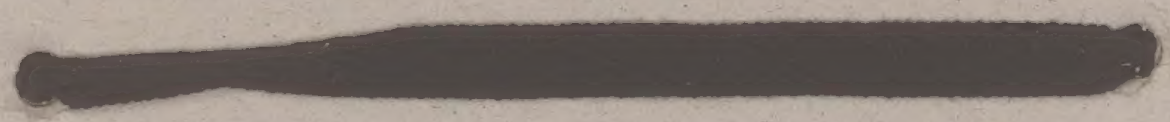
Niżej podpisany uprasza Świetną Dyrekcyę Towarzystwa przyjaciół sztuk pięknych o udzielenie mu pożyczki na obraz pod tytułem „Śmierć Zabrzezińskiego", znajdującego się na wystawie w salach Towarzystwa przyjaciół sztuk pięknych, w kwocie: trzystu złr: w: a:.

W razie, gdyby Towarzystwo obrazu tego nie nabyło, obowiązuje się podpisany zwrócić tę pożyczkę z prywatnej sprzedaży wyż wymienionego obrazu, lub zastąpić obrazem innym jej swoją wartością wyrównywającym.

Mając nadzieję, że Świetna Dyrekcya raczy się przychylić do niniejszej prośby, pozostaje

z wysokiem poważaniem

Antoni Jezierski

Kraków dnia 2ga Lipca 1887.

wypłacono 11/7 1887
bylotem pożyczki 25 150